

# اسلام کی خانون اول مربخه الکبری

سيده علده نرجس



چامِعت تعلیمات اسلامی پاکستان پوسٹ بجس ۱۹۷۵ مربی باستان

#### جمله حقوق طبع محفوظ ہیں



- خدیجة الکبری "	نام كتاب
سيده عابده نرجس	تاليف
عمار پر نٹر ذکراچی	کمپوزنگ
	طبع اول
	مطبع



## وَوَجَدَكَ عَائِلاً فَأَغْنَى . (سورة والفي آيد ٨) "هم نے آپ كو تنگدست پايا تو غنى كرديا۔"

"الله تعالى نے اپنی خاص منشاء اور تصرف کے ماتحت خدیجہ مجیسی پاکباز اور عمد الله کیلئے چنا تھا۔" عمد کیا محمود عقاد)

#### بنام خدائے بیاں آفریں

### نذر قارئين

یہ سلسلہ ع کتب جو آپ کے ہاتھوں میں ہے اس کا مقصد
اس مقدس سلسلہ ع رشد و ہدایت اور عظیم جمد مسلسل کو عام فہم
انداز میں پیش کرنا ہے جو خدائے بزرگ و برتر کی جانب سے دین
اسلام کی اشاعت و بقا کے لئے عالم نسوال میں سے منتخب کیا گیا
تھا۔ اس کی پہلی فرو فرید دین اسلام کی خاتون اول ملیحة العرب
جناب خدیجة الکبری ہیں۔

سور ہ صنیٰ میں ارشاد خداد ندی ہے:

ووجدك عائلا فاغني. ُ

ہم نے آپ کو جنگدست پایا تو غنی کردیا۔ (آیت ۸)

تقریباً سبھی مفسرین نے اس آیہ مبارکہ کو جناب خدیجہ سلام اللہ علیہا کے معاشرتی اور معاشی مقام و مرتبے سے منسوب کیا ہے۔ گویا اس آیہ مبارکہ کی روسے یہ "قرآن السعدین" اور سنجوگ خود خدائے بزرگ و برترکی جانب سے تھا اسی لئے بہترین اور ہر لحاظ سے مکمل و ہم آہگ تھا۔ شہنشاہ کا ننات کے ساتھ ملیعة العرب ہی جیتی تھیں۔ حضور ختمی مرتبت کے ساتھ بوے العرب ہی جیتی تھیں۔ حضور ختمی مرتبت کے ساتھ بوے مرتب کے ماتھ بوے مرتب کے ساتھ بوے مرتب کی جیتی تھیں۔

یہ حسن صورت اور عظمت کردار کا ایبا سنگم تھا جو بے مثل و بے نظیر تھا کیونکہ اس گھر سے رسالت کا خورشید خاور طلوع ہونے والا تھا۔ اس لئے رب کا نتات نے اس بیت الشرف کے لئے ایک ایس ہمہ صفت موصوف خاتون کا انتخاب کیا جو رسول مقبول کی حیات مبارکہ کے مختف اہم ادوار میں ان کی شرک حیات ہونے کی بہترین صلاحیت مختلف اہم ادوار میں ان کی شرک حیات ہونے کی بہترین صلاحیت

جناب فدیجہ یے رسول اللہ کے لئے نسوانی فطرت کو استیر کرلیا تھا۔ پر آسائش ذندگی ظاہری ذیبائش اور اپنا سب پچھ رسول اللہ کے مبارک قدموں پر پچھاور کر کے رسول اللہ کو اس طرح دل و جان سے اپنا لیا تھا کہ اپنی ازدواجی زندگی کے پچیس سالوں میں وہ رسول اللہ سے بھی علیمدہ معلوم نمیں ہو کیں۔ معلوم نمیں ہو کیں۔ تحریک اسلام کی مالی پشت پنائی کے لئے فدائے بزرگ و برتر نے فدیجہ کے خزانوں کو چنا تھا تو فدیجہ نے بھی اس عنایت برتر نے فدیجہ کے خزانوں کو چنا تھا تو فدیجہ نے بھی اس عنایت برانی کا شکر اس طرح اداکیا کہ اپنے خزائے رسول اللہ کے نام بہہ ربانی کا شکر اس طرح اداکیا کہ اپنے غزائے رسول اللہ کے نام بہہ کر کے یہ اطمینان حاصل کرلیا کہ اپنی عظیم جدوجہد میں وہ مالی

تفکرات سے کیمر بے نیاز ہوگئے ہیں۔
اب اسلام کی پناہ میں آجانے والوں کو مالی تحفظ فراہم
ہوتا — غلاموں کو آزاد کیا جاتا — قبول اسلام کے عوض لوگوں
کے بوے بوے قرضے معاف ہوئے اور شعب ابی طالب میں
بنی ہاشم کے جم و جال کا رشتہ بر قرار رکھنے کو روپیہ یانی کی طرح

بہتا تو جناب خدیجہ کے ادائے شکر میں اور اضافہ ہو جاتا۔

جناب خدیجہ کی اس ادائے بعد گی کو اللہ تعالیٰ نے اس وقت اعزاز واکرام عطاکیا جب فدک کی جائیداد ان کی بیشی فاطمہ کے عام بہد کر دینے کا حکم سورہ روم میں آیا۔ انتالیسویں آیت اتری: "قرامت داروں کو ان کا حق دیدو۔"

رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم نے اس كے بعد فاطمه زبر اسلام الله عليها كے لئے وثيقه لكھ ديا۔ بيہ جناب خد يجر كى دين اسلام كے لئے مالى اعانت كا نا قابل ترديد قرآنی ثبوت ہے۔

حضرت خدیج بسرسول مقبول کی سب سے پہلی تصدیق کرنے والی سے تبلیغ دین کی جدوجہد میں ان کی مالی و اخلاقی پشت بناہ اور ان کے لئے گھر کو ایک الیی جنت بنا دینے والی تھیں، جمال وہ اپنی عظیم جدوجہد کے دنوں میں آسودگی کا سانس لیکر آنے والے دنوں کی مشکلات کا مقابلہ کرنے کے لئے تیار ہو جاتے تھے۔

بچیس سال کی مدت ایک طویل عرصہ ہے۔ میں دور تبلیغ اسلام میں شدید مشکلات کا دور بھی ہے۔ اس دور میں جناب خدیجہً ک رفاقت قدم قدم پر رسول الله کے لئے سمارا بنی۔ اس کے ساتھ ساتھ خدیجہ ابنا اہم ترین فطری فریضہ بہ تمام و کمال نباہتی رہیں۔ وہ اپنی بیشی فاطمہ کی صورت میں ایک ایبا مکمل نسوانی پیکر تراشنے میں ہمہ تن مشغول رہیں ۔ جو نہ صرف دین اسلام میں جمال نسوانیت کے لئے پیروی کا ایک مکمل و اکمل نمونہ ہو بلعہ ان کی تربیت، ان کی محبت، ان کی وفا ۔ ان کے بعد ان کی بیشی فاطمہ کی صورت میں رسول الله کے ہمراہ رہے اور ان کی تقویت کا باعث ہے۔

جناب خدیجہ کی بیہ تربیت فاطمہ اور پھر ان کی نواسی ذینب کی صورت میں مجسم ہو کر تحفظ دین مبین کے لئے اس وقت سرگرم عمل اور قربانیال دیتی ہوئی نظر آتی ہے۔ جب دین اسلام پر سب ہے کڑا وقت تھا۔ کیونکہ خدیجہ نے رسول اللہ کی حیات میں جذب ہو کر انہیں اس طرح اپنایا تھا کہ ان کے کار رسالت میں خدیجہ کی شرکت آنے والے زمانوں میں بھی ان کے ہونے کا احساس دلاتی رہتی ہے۔

جناب خدیجہ کی عظمت کے لئے اتنا ہی کافی ہے کہ خود حضور سرور کا نئات نے خدیجہ کی زندگی میں کسی اور جانب النفات نہیں کیا اور خدیجہ کی یاد ہمیشہ ان کی شریک زندگی رہی۔

ذیر نگاہ سلسلہ کتب میں سعی کی گئی ہے کہ خانوادہ رسالت کی باعظمت بیبول کے روشن کردار کی ایک فروزال جھلک قار کین کے سامنے پیش کی جائے جو ایک تشلسل کے ساتھ دین کی اشاعت و تحفظ، جدوجمد اور بقاء میں حضور ختمی مرتبت اور ائمہ طاہرین کے ہمراہ پوری آب و تاب کے ساتھ ان کی اور اسلام کی تقویت کا سبب رہا ہے۔

ان مقدس ہستیوں کی لفظی تصویر بنانے میں یہ کوشش کی گئے ہے کہ ان کے خدوخال ان روایات سے ابھارے جائیں جو متند اور ان کے شایان شان ہیں۔ اس کتاب کا طرز بیان افسانوی ضرور ہے لیکن اس کے مندر جات میں کسی طرح کی کوئی افسانوی آمیزش نہیں — بلحہ اس امر کو خصوصی طور پر ملحوظ رکھا گیا ہے آمیزش نہیں — بلحہ اس امر کو خصوصی طور پر ملحوظ رکھا گیا ہے

کہ ان مقدس ہستیوں کے کرداروں کی آپس کی گفتگو میں بھی وہی الفاظ استعال کئے جائیں ۔ جو روایات میں موجود اور متند ہیں۔ امید ہے ۔ خواتین کے اس مقدس سلسلے کا تذکرہ قارئین کے دلوں میں بھی نور کے نقطے لگائے گا جن کے کارہائے نمایاں تاریخ اسلام میں نور کے لفظوں سے لکھے ہوئے ہیں۔

سيده عابده نرجش (لأہور)

### بهراله الرجر الرجيم

و نیائے عرب کا گینہ شر "کمہ" -ریٹیلے صحراؤں کے پی کسی نخلتان کی طرح کھلا ہوا یہ چھوٹا سا شہر جزیرہ نمائے عرب کا دھڑ کتا ہوا ول تھا۔ اس بے آب و گیاہ دھرتی کو مرکزیت اس وقت حاصل ہوگئ تھی۔ جب خدا کے اولوالعزم نبی ابراہیم علیہ السلام کی چٹم انتخاب نے اسے شرف عطا کیا تھا اور اسے اپنی پاکدامن زوجہ ہاجرہ اور شیر خوار بچے اساعیل کا امین بنایا تھا۔

اس ختک اور ریمیلے صحرانے ان کی تواضع اس طرح سے کی کہ نتھے یے کے قد مول ہے میٹھے یانی کا چشمہ اہل پڑا اور گردو پیش شادانی اور ہریالی عام ہو گئی۔ قبیلوں نے اسے مسکن بنایا اور جیسے جیسے وہ نھامچہ پروان چڑھا اسے قبیلول کا سروار مان لیا گیا — بھر ابراہیم علیہ السلام نے ایک عرصے بعد اس ارضِ امین یر قدم رکھا اور یہ دیکھ کر مسرور ہوئے کہ اس خطہء ارضی نے ان کی امانوں کا تحفظ کیا ہے اور انہیں اپنا سر دار مان لیا ہے۔ ابراہیم ا سجدہ شکر بجالائے تو بارگاہ ایزدی سے ایک ایس فرمائش ہوئی جو بھی کسی نبی سے نہیں کی گئی تھی۔ لامکال نے اینے ایکے ایک مكان كى بنياد والنے كا حكم ديا - ابرائيم نے نوجوان بينے كے مراہ اس گھر کی بنیادیں اٹھائیں اور اس کیچے گھر کے تغییر ہوتے ہی شہر مكه - شرول مين ايبا شر مهرا- جمال أيك كفر خالق كائنات سے بھی منسوب تھا۔ اسی بیت اللہ کی بدولت اس شہر کودنیا کے سارے شرول میں مرکزیت حاصل ہوگئی۔

لوگ دور دراز علاقول سے خدا کے اس گھر کی زیارت کو

آتے اور مناسک مج اوا کرتے۔ لوگوں کے اجتماع کی وجہ سے ہر سال ایک بر امیلامنعقد ہوتا۔ جسے عکاظ کانام دیاجاتا۔ اس مشہور ملے کا انتظار سال بھر کیاجاتا اور ہر طرح کی خریدو فرو خت ہوتی۔۔ کے کے مضافات میں یہودی قبیلے آباد ہو گئے تھے جو علم و حكمت ميں بوى دسترس ركھتے تھے۔ ان ميں سے اكثر كائن اور جو کئی تھے جو ستاروں کے حساب اور اپنی قدیم پو تھیوں سے مستقتل کے بارے میں پیش کوئیال کرنے میں اپنا ٹانی نہیں رکھتے تھے۔ عرب ان دنول حد درجہ ضعیف الاعتقاد تھے۔ جب بھی انہیں کوئی مشکل دربیش ہوتی ۔ کسی نئے کام کابیرا اٹھانا ہوتا۔ تو وہ ان کاہنوں کی طرف رجوع کرتے اور ان ہی کے مشورے ہے اگلا قدم اٹھاتے۔

ان ہی کاہنوں میں سے کوئی کے کی گلیوں میں نکل آتا۔ تو لوگ اسے ٹھر اکر اپنی قسمت کاحال پوچھتے۔ اسے کوئی پیٹگوئی کرنے کیا کہتے یا کوئی مشورہ لے لیتے اور ان ہی خوش فنمیوں میں مستقبل کے مناظر کو محدود کر کے خود کو مطمئن کرنے کی کوشش کرتے۔

الیا ہی ایک یہودی کائن تھجوروں کے ایک سرسنر باغ كے قريب سے گزرا۔ تو چن ميں نشست جمائے مكه كے اونچ گر انوں کی نازک اندام حسین و جمیل دوشیزاؤں نے اسے بھان لیا سبھی کے ول میں سمانے مستقبل کو جاننے کی امثل جاگی -جو ایک سربسته راز کی طرح بردا ہی براسرار اور تخیر انگیز معلوم ہو تا تھا۔ دوشیر گی کے پر بہار دنوں میں مستقبل کے ساتھ جو تمنائیں اور ارمان واسع ہوتے ہیں، انہوں نے کسی کے شوخ انجان ول میں بلچل می مجادی - تو وہ دوسری مہ جبیوں سے مخاطب ہوئی: "و کھو \_ و کیمو \_! وہ یمودی کائن اپنی و ھن میں مگن چلا جاتا ہے ۔ سی کنیز کو بھیج کر اس کو بلوالیں تو کیسالطف آئے" — "ہاں مے ہاں ۔! ان بوے میاں کی تو بوی شرت ہے"۔ ایک اور حینہ نے اسے پیچان کر کیا۔ "ذرا ہم بھی تو ر کیمیں کہ حضرت کتنے یانی میں ہیں۔ سنا ہے ستاروں کا حساب كراب خوب جانت بين"-

" " تو پھر بلاؤ نا اس کو ذرا ہم بھی تو اپنے ستاروں کا حال حال پوچیں"۔ایک شوخ حسینہ نے بہنتے ہوئے کہا۔ "" سے میں میں کا ایک سال کا ایک سے میں میں کا ایک سے الدیم

"ہاں - ہاں - ابلاؤ اس کو - ذرا ہم بھی جان لیں کہ متعقبل نے اپنے پردے میں ہارے لئے کیاچھپار کھاہے - ؟" ایک کھوئی کھوئی کی آئکھول والی لڑکی نے کہا۔

''خدیجہ متم بھی توہوں۔ تم کیوں مربہ لب ہو۔۔؟'' میزبان دوشیزہ نے ایک جانب خاموش بیٹھی ہوئی کے کی رئیس خاتون خدیجہ بنت خویلد کو مخاطب کیا۔

فدیجہ کے دکش لبول پر ایک نرم مسکراہث عکس ریز ہوئی اور وہ متانت سے بولیں: "اگر تم اس کائن کو بلانا چاہتی ہو سے تو ضرور ملاؤ سے اس کے لئے تہیں میری تائید کی ضرورت کیوں ہے ۔۔؟"

"کیوں --! کیا تم اس سے اپنے مستقبل کے بارے میں کچھ نہیں پوچھنا چاہتیں --؟" ایک نٹ کھٹ دوشیزہ نے اٹھلا کر کہا۔

"ان کاہنول کے قیافے اور اندازے میرے نزدیک اعتبار

کے قابل نہیں ۔ میں اپنا متعقبل خود ہاؤں گی۔ اگر اللہ نے عابا تو۔ مجھے اس کے لئے کسی پیش گوئی یا قیافے کا سارا درکار نہیں "۔ فدیجہ نے سنجیدگی ہے قطعی لہجے میں جواب دیا۔ "ہاں بھی۔ انتہیں کسی سمارے کی کیا ضرورت ہے۔ "ہاں بھی۔ انتہیں کسی سمارے کی کیا ضرورت ہے۔ تم خود مختار ہو۔ بورے مکے میں تمہارا کوئی ثانی نہیں ۔ مکہ کے سارے سرکردہ لوگ تو میں تمہارا کوئی ثانی نہیں ۔ مکہ کے سارے سرکردہ لوگ تو

"اوہو —! تم باتوں میں لگی رہنا اور وہ کائن آگے نکل جائے گا" — کسی نے بات در میان سے کاٹ کر شور مچایا — تو میزبان خاتون نے ایک کنیز کو دوڑایا کہ وہ کائن کو بلا لائے۔

تمارے در سے آس لگائے بیٹے ہیں۔"

کنیر تھوڑی ہی دیر میں پھولے ہوئے سانسوں کے ساتھ واپس آئی اور بتایا کہ کا بمن اس کے پیچھے پیچھے چلا آتا ہے ۔۔وہ چمن کے دروازے تک آیا۔ تو حسین ماہ جبین دوشیزاؤل نے اسے ہاتھوں ہاتھ لیا۔ لیکن خدیجہ اپنی نشست پر وقار و تمکنت سے بیٹھی رہیں اور عرب کی عالی مرتبہ خواتین کی طرح نقاب بہن لیا۔ یہودی کائن اپنی سفید دراز رایش میں انگلیوں سے کنگھی کرتا ہوا آگر ایک نشست پر بیٹھ گیا، اس نے حمینوں کے جھر مٹ پر ایک گری نگاہ ڈالی ۔ پھر کسی کا نرم و نازک ہاتھ ویکھا ۔ کسی کا خط پیشانی پڑھا ۔ کسی کے دلربا چرے سے قیافہ لگایا اور کسی کے ستاروں کی چال کا مشاہدہ کر کے ہر ایک کو بتانے لگایا اور کسی کے ستاروں کی چال کا مشاہدہ کر کے ہر ایک کو بتانے لگا کہ نقد ر نے اس کے لئے پردہ غیب میں کیا چھپار کھا ہے؟ لگا کہ نقد ر نے اس کے لئے پردہ غیب میں کیا چھپار کھا ہے؟ مستقبل کے دامن میں ان کے لئے کوئسی سوغات پوشیدہ ہے؟ آنے والے زمانوں میں ان کے لئے کوئسی سوغات پوشیدہ ہے؟ ارمانوں کی تسکین کے لئے کیا کیا اسباب مہیا ہیں۔

ان دوشیز اوّل کو ان کی تقدیر کا حال بتاتے ہوئے اس کی نقدیر کا حال بتاتے ہوئے اس کی نگاہ بار بار اس جانب اٹھتی تھی جمال خدیجہ ست خویلد تمکنت و و قار کی تصویر بنیں ماحول سے قدرے لا تعلق می بیٹھی تھیں۔ انہوں نے نہ کوئی سوال کیا تھا اور نہ ہی اپنی جھیلی کو اس کے سامنے بھیلا کر تقدیر کی سمت ہی معلوم کی تھی۔

خاصی دیر بعد جب کائن تمام لوکیوں کو مطمئن کرچکا تو

میزبان خاتون سے مخاطب ہوا: "خاتون محترم! اگر بارِ خاطر نہ ہو ۔ تو کیا میں پوچھا سکتا ہول کہ وہ دوشیزہ کون ہے جو اس طرح بے نیاز بیٹھی ہے جیسے اسے کچھ پوچھنے کی احتیاج ہی نہیں ۔؟"

"ہاں اے بزرگ ۔! ہماری سے سیلی ۔ کاہنوں اور جو تشیوں پر یقین نہیں رکھی"۔

"" ملم ہوگا کہ دین ابرائیمیں اوالے خدا پر بھر وسہ رکھنے کو ترجیح دیتے ہیں" — ایک لڑکی نے وضاحت کی۔ "اگر آپ گتاخی نہ سمجھیں — تو کیا میں ان محترم خاتون

کا نام نامی معلوم کرسکتا ہوں'' — کائن نے مختاط سے کہتے میں استفساد کیا۔

"ہاں — ہاں کیوں نہیں —! ہماری معزز دوست کے نام سے کون واقف نہیں —؟ یہ ملیحۃ العرب خدیجہ ؓ ہنت خویلد ہیں" — میزبان خاتون کے لہجے میں تفاخر کا انداز تھا۔

"اچھا۔! تو آپ ہیں ملیحة العرب خدیجہ بنت خویلد۔ ان کا نام کے میں بھلا کس نے نہیں سا۔ ہم تو انہیں طاہرہ اور عذرا کے لقب سے بھی جانتے ہیں — مادر عیسیٰ مریم بنت عمران کے بعد میں تو ہیں جو ان القاب سے ملقب ہوئی ہیں" — کا بمن نے خوشگوار حمرت سے بے ساختہ کما۔

"اور کیا! ہماری بہن خدیجہ" ہے بھی تو الی پاکیزہ صفت، بلند کردار اور اعلی مرتبے والی" ۔ قریب بیٹھی ہوئی ایک دوشیزہ نے خدیجہ" کا بازہ چھو کر فخر سے کما۔ "سارے کے میں کوئی اس کی ہمسری کا دعویٰ تو کرے"۔

"سارا مکہ کیا —! سارے عالم میں ان کی ہمسری کمی کے بس کی بات بھی نہیں — یہ عالی مرتبت دوشیزہ بردی بخت آور اور خوش نصیب ہے — اس کی جبکتی ہوئی پیشانی سے ظاہر ہو رہا ہے کہ زنانِ کہ یہ عنقریب ایسے شرف سے مشرف ہونے والی ہے کہ زنانِ عالم اس پر دشک کریں گی" — کا بمن کے ایک ایک لفظ میں تاشیر اور سیائی کی کھنگ تھی۔

"اچھا -؟؟؟ کیا واقعی -!!!" سب کے ہونٹوں ہے بیساختہ نکلا۔ مشاق آنکھوں میں تبحش نے کروٹ کی سے بیتانی ہو نٹول پر سوال بن کر مجلی ۔ ''اے بزرگ۔! جتنی جلد ممکن ہو ہمیں یہ خوشخبری سنادو''۔

" بال اے کائن -! ہمیں جلد بتاؤ کہ مستقبل میں کونسی نوید خدیجہ کی منتظر ہے؟ خدیجہ ہاری بہن اور عزیز تسمیلی ہے۔ اس کا شرف ہمارے لئے فخر و مباہات کا باعث ہوگا'' — کس نے رشک آمیز حرت کے ساتھ سب کے دل کی بات کوزبان دیدی۔ خدیجہ کی سوالیہ نگاہ کائن کے چرے کی جانب گئی لیکن لبوں نے کوئی استفسار نہیں کیا۔ کائن کو اینے علم و مہارت کی وھاک بٹھانی تھی، اس نے ہر دباری سے سر اٹھایا اور ایک ایک لفظ تول کر بولا: ''معزز خواتین ! میں ستاروں کے علم ہے ہی واقف نہیں ہوں ۔ میں آسانی صحفوں، قدیم لوحوں اور برانے تذكرون كا بھى عالم مول \_ ميں يورے يقين كے ساتھ كتا مول كه ملیحة العرب خدیجہ بہت جلد ایک ایس شخصیت کی زندگی میں شریک ہونے والی ہیں جو بے مثل و بے نظیر ہے ۔ جس کا ذکر

آسانی صحفول میں موجود ہے ۔ جس کے بارے میں نبیول نے بیش گوئیاں کی بیں اور جس کی آمد کی بشارت حضرت عیسیٰ (علیہ اللام) نے دی ہے ۔ اس کے جیسانہ کوئی ہے ۔ نہ ہوگا"۔ خدیجہ مجھی کھے بھر کو چونک سی گئیں، لیکن پھر بھی اس وقار سے خاموش بیٹھی رہیں۔ ان کی ہم نشینوں نے رشک و حمد ے ملی جلی نگاہوں سے ان کی طرف دیکھا اور شکووں سے لبریز شرر لہوں میں کہا: "احما تو خدیجہ - یہ بات ہے - اس کئے تو تمهاری نگاہ میں کوئی جیا ہی نہیں ۔ کے کے مسھی نامور تمهاری دہلیز سے نامراد لوٹے ہیں ۔ کچھ تو ہتاؤ کہ آخر وہ کون ہے جے بیہ کائن بے مثل وبے نظیر کہہ رہاہے۔۔؟"

خدیجہ کے دلنشیں چرے پر حجاب کا گلائی رنگ اترا اور ایک شاد کام مسکراہٹ ان کے نقاب میں چھپی کی چھپی رہ گئی۔ خدیجہ بنت خویلد ۔۔ خویلد بن اسد بن عبدالعزیٰ من قصی کی بیشی تھیں۔ خویلد کا انقال فجار کی مشہور لڑائی کے دن ہوا تھا۔ خدیجہ کے بچانو فل بن اسد اور عمرو بن اسد نے انہیں میراث میں ملنے والا روپیہ تجارت میں لگادیا اور دیانتداری سے انکا حصہ محفوظ کرتے رہے۔

جب خدیجہ سن شعور کو بہنجیں تو انہوں نے اپنی خداداد صلاحیت اور حسن معاملہ سے تمام انتظام اپنے ہاتھ میں لے لیا اور بڑی کامیابی سے تجارت کرنے لگیس۔ ان کے کاروان تجارت سارا سال حرکت میں رہتے تھے۔ جب وہ سفر کرتیں تو بے شار کنیزیں

ان کے جلو میں ہوتیں اور رئیٹی زرنگار خیمے سونے کے کھونٹول سے باندھے جاتے —

خدیجہ کے ول میں بھی کائن کی باتوں سے ہلچل می بیا ہوئی تھی۔ ان کی یاکیزہ فطرت اور بلند کردار مال ونیا سے زیادہ كردار و اخلاق كا طلبگار تھا۔ جو عالم عرب میں كم ہی نظر آتا تھا۔ ہر طرف بد فطرتی، خامیال اور عیب سطے جو دولت و امارت کی نشانی سمجھ جاتے تھے۔ ای لئے خدیجہ کی نگاہ میں کوئی نہیں جیا تھا۔ یمال تک کہ ان کی عمر اٹھائیس برس کے لگ بھگ ہوگئے۔ حالانکہ عربول میں لڑ کیول کی شادیال اس عمر سے بہت ملے ہوجاتی تھیں لیکن خدیجہ کے لئے کسی یا عیب کو قبول کرنا ممکن ہی نہیں تھا۔ وہ تنائی میں مجھی مجھی کائن کے کیے ہوئے لفظوں کو سوچتیں تو دل کے نمال خانول میں یہ آرزو چیکے چیکے پھلنے پھو لنے لگتی کہ کاش! کائن کی کمی ہوئی باتیں سچ ہو جائیں۔

خدیجہ کے تجارتی کاروان کے ہمراہ جانے اور اس میں اپنا مال لگانے کا ہر کوئی خواہش مند رہتا تھا کیونکہ یک منافع کا سودا ہوتا تھا اور خدیجہ ہر ایک کو اس کا حق دینے میں عدل و انصاف سے کام لیتی تھیں۔ کاروال روانہ ہونے سے پہلے لوگ خدیجہ کے معتمد غلام میسرہ کے پاس سفارشیں بھیجتے کہ وہ خدیجہ سے کہ کر انہیں کاروان تجارت کا نگرال مقرر کروادیں۔ میسرہ جس کو مناسب سمجھتا اس کی سفارش بھی کر دیتا ۔ اس کی رائے عموماً صائب ہوتی تھی ۔ اس لئے خدیجہ اسے اہمیت دیتی تھیں۔

ایک مرتبہ جب کاروان تجارت کی روائلی میں کچھ ہی وقت باقی تھا۔ میسرہ نے خدیجہ سے کہا: "میں آپ کی خدمت میں ایک تجویز بیش کرنا چاہتا ہوں۔ اگر آپ اجازت مرحمت فرمائیں تو۔؟؟؟

خدیج نے ایک بر دبار نگاہ سے اذن دیا۔ تو وہ مودب لیج میں گویا ہوا: "بالئن! ان دنوں ہو ہاشم کے چیم و چراغ محمد این عبداللہ کی خوش معاملگی کی ہر طرف دھوم ہے، وہ جس قافلے کے ہمراہ جاتے ہیں کامیابی و کامرانی اس کا مقدر بن جاتی ہے، وہ دیانتدار اور صاحب کردار ہیں۔ اگر ہم اپنے اس قافلے کی گرانی ان

کے سپر د کردیں تو آپ کے خیال میں کیمارہے گا۔؟" "محماً ان عبداللہ۔ ؟؟"خدیجاً نے کچھ سوچا۔"کیا یہ وہی محماً تو نہیں جن کے سرپرست ان کے بچا پینے البطحا، بیشتہ البلد اوطالب میں"۔

"آپ نے سیح بھانا۔ اور پھر محمہ کے میں کون ہے جو واقف نہیں۔ ان سے قبل یہ نام بھی کی کا نہیں تھا۔ اور وہ خود اتنے خوش اطوار، وانشمند، سیح اور دیائندار ہیں کہ اب تو کے میں سب انہیں صادق اور امین ہی لکارتے ہیں"۔ میسرہ نے اسین لیج میں ذور پیدا کرتے ہوئے کہا۔

" تو پھر یہ طے ہے کہ اس مرتبہ ہمارے کاروان تجارت کی نگرانی وہ کرے گا جو صادق بھی ہے اور امین بھی ۔ تم ان سے بات کر کے ضروری معاملات طے کرلو" ۔ خدیجہ نے اجازت دے دی۔

میسرہ نے کے کے صادق و امین سے معاملات تجارت طے کئے --بات بن گئی -- کاروال ان کی نگرانی میں روانہ ہوا۔

تو میسره بھی حسب معمول ساتھ تھا۔ کئی ہفتوں بعد واپسی ہوئی تو کاروان تجارت اس طرح مالامال واپس آیا که ملے میں اس کی دھوم مچ گئے۔ میسرہ اس کامیابی پر بے حد خوش اور مسرور تھا۔ وہ جوش و سر خوش سے سرشار خدیجہ کی خدمت میں نہنجا اور روداد سفر کہنے لكًا: "مالكن! جارا انتخاب بهترين تها- محمدً ابن عبدالله تو معاملات میں ترازو کے تول کھرے ہیں۔ ان کی عادات اتنی دلیذیر ہیں کہ چھوٹے بوے سب ان کے گرویدہ تھے ۔ انہول نے سارے قافلے کو ایک برے کنبے میں ڈھال دیا تھا۔ تمام سفر میں کوئی اختلاف یا بد مزگی پیدا نهیں ہوئی -- وہ تو غلام اور آقا میں کوئی فرق ہی روا نہیں رکھتے ۔ سب کے ساتھ برابر کا سلوک کرتے

اس نے قدرے توقف کیا، تھوڑا بھکیایا۔ اور پھر مختاط ۔ اس نے قدرے توقف کیا، تھوڑا بھکیایا۔ اور پھر مختاط ۔ اس کے علاوہ بھی میں نے بچھ الی باتیں و سیسی آئیں"۔ و بھی ہمارے مشاہدے میں شیں آئیں"۔ فریکھی ہیں۔ و بھی ہمارے مشاہدے میں شیس آئیں"۔ فدیجہ نے اس کی بات پر غور کیا اور یولیں: "ہال کہو۔!

الیی کیا غیر معمولی باتیں ہیں ۔۔؟"

"میں قسم کھا کر کہتا ہوں مالکہ کہ ان کے ہمراہ سفر کرنا ایک نمایت ہی خوشگوار تجربہ ہے ۔ ہم جمال جمال سے گزرے سبرے، شادانی اور نخلتانوں نے ہمارا استقبال کیا۔ راہ میں نہ کوئی یمار ہوانہ کی جانور نے اڑی کی ۔ ہم جمال ازے وہال الی مممان نوازی ہوئی کہ ہم جبران رہ گئے ۔ ان کی وجہ سے صحراؤں کا سفر ۔ سیر گلتان ہوگیا تھا۔ میں نے ریکتانوں میں ایر کو موتی کا سفر ۔ سیر گلتان ہوگیا تھا۔ میں نے ریکتانوں میں ایر کو موتی کا سفر ۔ سیر گلتان ہوگیا تھا۔ میں نے ریکتانوں میں ایر کو موتی کا سفر ۔ سیر گلتان ہوگیا تھا۔ میں نے ریکتانوں میں ایر کو موتی کا سفر ۔ سیر گلتان ہوگیا تھا۔ میں نے ریکتانوں میں ایر کو موتی کا سفر ۔ سیر گلتان ہوگیا تھا۔ میں نے ریکتانوں میں ایر کو موتی کا سفر ۔ سیر گلتان ہوگیا تھا۔ میں کے دیکھا ہے "۔۔

"تم توشاعری کرنے لگے میسرہ -! مبالغ سے کام مت لو" - خدیجہ نے میسرہ کو ٹوکا۔

"یہ شاعری نہیں — حقیقت ہے — بلحہ حقیقت سے کہیں کم ہے — مبالغ کی حدود تو بہت بعد میں شروع ہوتی بیں — میرے پاس تو وہ الفاظ ہی نہیں کہ میں وہ سب کچھ بیان کر سکول جو میں نے دیکھا ہے " — میسرہ نے مجز کا اظہار کیا۔ "تو پھر ٹھیک ہے — اگر ہمیں محمہ انن عبداللہ جیسا

بہترین گران تجارت میسر آگیا ہے۔ تو ہمیں کسی اور طرف و کھنے کی ضرورت نہیں۔ تم انہیں اس بات کی اطلاع دے دو کہ وہ متنقلاً ہمارے کاروانوں کے گران ہوں گے"۔ فدیجہ نے پرو قار لیج میں کہا۔

"ملیحة العرب -! آپ کا فیصلہ بے حد دانشمندانہ ہے" میسرہ نے خوش ہو کر کہا۔

"تم اسی وقت ان کے پاس چلے جاؤ اور ان کی جو بھی شر الط ہوں ان پر معاملات طے کرلو" - خدیج ؓ نے تمکنت سے کما اور کسی گری سوچ میں ڈوب گئیں۔

محمد الله نے پیکش قبول کرلی اور خدیجہ کے کاروان تجارت کی نگرانی کرنے لگے۔ ملیحۃ العرب کے مال میں اور بھی وسعت و کشائش پیدا ہوئی ۔ ہر بار جب قافلہ واپس آتا ۔ تو ہمراہ جانے والے محمد الله کے قصیدے کہتے ہوئے واپس آتے ۔ ہر طرف انہی کا تذکرہ ہوتا ۔ ہر زبان پر ان ہی کی مدح سائی دیتے ۔

کوئی ان کی خوش معاملگی کی تعریف کرتا، کوئی ان کے عمدہ اخلاق کی توصیف کرتا۔۔کسی کو ان کی خوشگوار رفاقت باربار یاد آتی۔۔

یہ غیر معمولی تذکرہ ہائے شیریں خدیجہ کے لئے بھی انوکھ اور لائن التفات تھے۔ بھی بھی جمانیوں کو کائن کے خرانیت خرائے لفظ روشن کردیتے تو خدیجہ کے دلنشیں چرے پر طمانیت کے رنگ بھر جاتے — تصورات میں کسی دھندلی سی تصویر کے خدوخال نکھرنے لگتے — دل میں امنڈتی امنگوں میں کوئی صورت جھلکنے لگتی اور خدیجہ سر جھکا کر اس عکس جمیل کے جلوے سمیٹنے تھا۔ جو کمیں بہت قریب آئینہ خیال کو ہر بار اجال دیتا تھا۔

ا یک مرتبہ خدیجہ کے چچیرے بھائی درقہ بن نو فل ملنے کے لئے آئے ۔ ان کا مرتبہ بلند تھا اور اہل مکہ میں احرام کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے۔۔وہ خدیجہ کے خیر خواہ اور مخلص تھے اور اکثر خدیجہ پر زور دیتے تھے کہ انہیں اپنی زندگی کے بارے میں كوئي فيصله جلد كرلينا جائيے - جب بھي كوئي رئيس يا امير خديجةً کے لئے پیام دیتا۔ تو ورقہ ہی اسے خدیجہ ملک پنجاتے تھے۔ لیکن خدیجةً ہریام مسترد کردیتی تھیں۔ اس روز بھی درقہ نے بھر اسی موضوع گفتگو کو چھیڑا۔۔ "خدیجہ ۔۔! ہم سب اہل خاندان تمہاری جانب سے بہت فکر مند

رہتے ہیں۔ اہل مکہ میں سے تقریباً سب ہی سرکردہ معزز
رہ معزز
رہ کیسوں نے تمہارے لئے پیغام دیا ہے۔ لیکن تم نے کسی جانب
التفات نہیں کیا۔ کیا تمہیں اپنے مستقبل کی کوئی فکر نہیں۔؟
آخر تم کوئی فیصلہ کیوں نہیں کرلیتیں۔؟ تمہاری عمر ان حددد
سے آگے نکل گئی ہے جس میں لڑکیوں کی شادیاں عموماً ہو جائی
چاہئیں "۔

"یاافی -! میرے لئے کسی فیصلے پر پنچنا مشکل ہی نمیں - ناممکن ہے - میں نے اوصاف و کردار کو معیار بنایا ہے اور دہ کہیں نظر نہیں آتا" - خدیجہ کا لہم سنجیدہ تھا۔

ورقہ نے ایک معنی خیز مسکراہٹ کے ساتھ ان کی طرف رکھا ہی نہیں ہے۔۔ ویکھا ہی نہیں ہے۔۔ ویکھا ہی نہیں ہے۔۔ ورنہ تمہارے تو آس پاس ہی وہ بلند معیار ہے جس سے برتر کا ادراک شعور انسانی سے ممکن ہی نہیں''۔۔۔

خدیجہ جمجک می گئیں۔ ان کے ولنٹیں چرے پر حیا کا گلائی رنگ حیما گیا۔ وہ استفسار تو نہ کر سکیں۔ لیکن دل کی کیفیت نگاہول سے عیال ہو گئ —

ورقہ ان شر مگیں نگاہوں کا مفہوم سمجھ کر متبسم ہوئے اور نے تلے کہے میں ہولے: "خدیجہ ٔ ۔! بورے جاند کا روش چرہ ان کے جمال جمال آرا کے سامنے ماند ہے ۔ ان کا ولپذیر خُلق دلوں کا تاجور ہے ۔ ان کی عظمت کردار کا قصیدہ خوال ہر چھوٹا براہے ''۔

ورقہ نے توقف کیا۔۔ تو خدیجۂ کے اشتیاق میں وار فتگی کی آمیزش ہوئی۔۔ لیکن لبوں پر پاس حجاب نے اب بھی مہر خاموشی لگار کھی تھی۔

ورقہ بھی خدیجہ کی کیفیت کو سمجھ رہے تھے ۔ چند کھے

کی خاموشی کے بعد مناسب لفظ چنتے ہوئے بولے: "وہ بہترین
خاندان والول کا فخر ہیں ۔ وہ کمے کے اعلیٰ ترین گرانے کا ناز
ہیں ۔ سید القریش عبدالمطلب نے تو انہیں "محر" کا نام دیا تھا۔
لیکن ان کے بے مثال کردار اور بے نظیر اوصاف "صادق" اور
"امین" جیسے القابات کی صورت میں ان کی بیجان بن گئے ہیں ۔

خدیجہ - میری بہن -!! وہ ایک عرصے سے تمہارے کاروبار تجارت کے گران ہیں، کیا وہ تمہارے بلند معیار کے حامل، تمهاری تلاش کا حصول اور تمهارے انظار کا ثمر نہیں ہیں ۔۔؟" خدیجہ کے دلنواز چرے ہر طمانیت ضوفشال ہوئی۔ تصورات میں جھلکنے والے خدوخال کی پنھیل ہو گئی ۔۔۔ قلب و نگاہ میں ہے ہوئے جلوؤل کو پیچان مل گئی - خدیجہ نے حیا کی گلانی نقاب ذراس سر کا کر مجوب لیج میں اینے دل کی بات کہ دی: "ورقه کھائی۔۔! میرے پاس اقرار کے سواکوئی لفظ نہیں "۔۔ ورقه مسرور ہوئے۔ "خدیجہ" ۔! میں نے محالف سلف میں جتنی بھی پیش گوئیاں دیکھی ہیں ۔۔ محمدٌ ان کی تصویر سمجسم ہیں — وعدہ کرد کہ ان کی زندگی میں شریک ہو کرتم ہمیں بھول تو نہیں جاؤگی ۔۔؟"

خدیجہ نے متبسم لیول کے ساتھ نفی میں سر کو جنبش دی اور ورقہ خوش و خرم رخصت ہوئے۔

انہوں نے فورا ہی کھ باعزت ذریعوں ہے محمہ این عبداللہ

کے سرپرست سیدالقریش الاطالب تک یہ بیغام بنچوایا کہ خدیجہ کے خاندان والے ان سے قرابتداری کے رشتے استوار کرنے کے خواہاں ہیں۔ الاطالب کو بھی یہ تجویز بہند آئی ۔ عزیز ترین بھیجے کے لئے ملیعۃ العرب خدیجہ بنت خویلد سے بہتر لڑکی اور کون بوسکتی تھی ؟ جو رزالتوں اور قباحتوں کے دور میں بھی اپنی بلیدی کردار کے سبب "طاہرہ" اور "غدرا" کملاتی تھی۔ جس کے معنی "ورناسفتہ" کے بین ۔ یہ لقب مادر عیسیٰ کے بعد خدیجہ کے جھے میں آیا تھا جو یا کہاز کنواریوں کے لئے استعال ہوتا تھا۔

ابوطالب نے محرگی رضامندی ت خدیجہ نے سرپرست اور چھا عمرو بن اسد سے ضروری بات چیت کی ۔ انہوں نے اس قدر و منزلت کو دل و جان سے قبول کیا۔ بات طے پاگئی۔ تو ورقہ بن نو فل حرم کعبہ میں پنچ اور آکابرین قریش کی برم میں اس پیام کی منظوری کا اعلان عام کیا :

"تمام اہل مکہ کو بیہ اطلاع دی جاتی ہے کہ ہم نے ملیحۃ العرب، عذرا و طاہرہ خدیجہ ہنت خویلد کی نسبت فخر ہوہاشم صادق و امین محمد من عبداللہ سے طے کردی ہے۔ زکاح کے لئے تاریخ مقرر کردی گئ ہے، عوام و خواص کو شرکت کی وعوت دی جاتی ہے"۔

کے یں ہر طرف اس نسبت کا تذکرہ تھا۔ اہل مکہ دونوں گرانوں کو مبارک و تہنیت دے رہ تھے ۔ دونوں جانب شادی کی تیاریوں کی دھوم تھی ۔ فدیج کے سر پر ستوں کے لئے یہ نسبت نخر و سربلندی کا باعث تھی کہ مکہ کے بہترین فاندان کے متاذ ترین فرد سے تعلق فاطر پیدا ہو رہا تھا۔ جیسے جیسے نکاح کے دن قریب آتے تھے ۔ فدیج کے گھر میں رونق اور گھا گھی برحتی جاتی تھی۔

محماً ائن عبداللہ ہو ہاشم کی آگھ کا تارا تھے۔ وہ ہر جگہ پندیدگی کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے۔ عزیز رشتہ دار اور غیر سب ہی محماً کی اس خوش میں خوش تھے۔ محماً کے چپا الاطالب اس شادی کے لئے خصوصی اہتمام کر رہے تھے۔ انہوں نے بردی محبت

و جاہت سے ولمن کے لئے بہترین تحاکف خریدے تھے اور مر کیلئے بیس اونٹ، حیار سو مثقال سونا اور یانچ صد درہم نقذ کا اہتمام بھی کیا تھا۔ جب اوطالب کے گرے محمد کی بارات چلی تو جوانان ہو ہاشم آبدار شمشیروں کو سجائے صفیں باندھے ساتھ ساتھ تھے۔ ان کی خوش الحان قصیدہ خوانی کی سرمدی صدائیں آمبارات کی نوید بن کر بہت پہلے خدیجہ کے عالیشان محل میں پنجیں تو عور تیں اور پیح مکانوں کی جھتوں اور گلیوں میں کھڑے ہو کر اس شان و شکوہ کو خوشی اور مسرت ہے دیکھنے لگے۔ ہر ایک زبان پر میں الفاظ تھے کہ دولہائے ہوئے محمدٌ ابن عبداللہ کے جمال جمال آرا ہر نگاہ نہیں نکتی اور خدیجہ کے دولہانے کا روپ چاند کو شرماتا ہے۔ ایبا نجوگ سارے کے میں کہیں نہیں ہوا تھا کہ دلهن اور دولها حسن، شان اور یا کیزگیء کردار میں ایک دوسرے كے ساتھ خوب عجية تھے۔ فديج كے گھر والول اور معززين نے بارات کا استقبال کئی قدم آگے بڑھ کر کیا اور بہترین پذیرائی کے ساتھ زرنگار نشتوں ہر بھایا۔ بجیس سالہ محر کی جانب سے ان

کے چھا اوطالب نے خطبہ نکاح پڑھا۔ قادر الکلام اوطالب کا فصیح لہجہ الفاظ و معنی کو دکشی ہے بہم آمیز کر کے فضائے مکہ میں گونجا تو عرش پر قدی بھی جھوم اٹھے اور خدیجہ کے خاندان والول کے سراس اعزاز واکرام پر فخر سے بلند ہوگئے۔

"حمد و ثنا الله کے لئے مخصوص ہے جس نے ہمیں ذریت اہراہیم و اولاد اساعیل میں قرار دے کر ہمیں کعبے کا محافظ اور اپنے حرم محترم کا منتظم اور متولی بہایا ہے، جہاں خلق خدا جج کے لئے آتی ہے۔

حاضرین میرا بھتجا محد انن عبداللہ وہ ہے
جو ازروئے کمال و شرف و امتیاز سب سے ممتاز
ہے۔ اگرچہ یہ مال ودولت میں قدرے کم ہے
لیکن مال سے مال کیاہے ۔ ؟ ڈھلتے ہوئے سائے
اور ہوا میں اڑتے ہوئے چوں کی طرح سے
اور ہوا میں اڑتے ہوئے چوں کی طرح سے
ہے۔ میری قرابت محد کے ساتھ معروف

ہے ۔ میں نے محر کا مر اپنے مال سے ادا کردیا ہے اور محمد خدیج کو نکاح میں لیتے ہیں ۔ میں خدا کی فتم کھا کر کہتا ہوں کہ محمد کے لئے ایک عظیم الثان خوشخری اور مفید ترین بشارت کا ظہور جلد ہونے والاہے "۔

ورقہ بن نو فل اٹھے اور خدیجہ کی طرف سے وکالت کے فرائض اداکرتے ہوئے حاضر بن سے مخاطب ہوئے:

"اے شخ الطحا سیدالقریش! آپ نے جن فضائل و کمالات کا تذکرہ کیا ہے وہ ایسے ہیں کہ جن کا انکار کوئی قبیلہ نہیں کرسکتا۔ یہ ہماری خوش قشمتی ہے کہ آپ کے خاندان کے ساتھ ہماراانشیاب ہوگیا ہے۔

اے اہل قریش۔! آپ گواہ رہیں کہ ہم نے خدیج بنت خویلد کو ان کی رضامندی سے محدً ابن عبداللہ کی زوجیت میں دے دیاہے"۔ ان کے بعد عمرو بن اسد خدیجہ کے چیا کھڑ ہے ہوئے اور ورقہ کے الفاظ کی تصدیق ان لفظوں میں کی :

"اے اہل قریش۔! آپ لوگ گواہ رہیں کہ ہم نے اپنی بھتیجی خدیجہ بنت خویلد کو اس کی رضامندی پر محمد انن عبداللہ کے نکاح میں دے دیاہے "۔۔

سرداران قریش نے گواہیاں دیں — مبارک سلامت کا شور بلند ہوا، تہنیت کے زمزے لٹائے گئے اور خدیجہ دلمن بن کر ابوطالب کے گھر میں اتریں — دوسرے روز ولیمہ ہوا۔ جس میں ابوطالب نے تمام اہل مکہ کو ایسی شاندار ضیافت دی جو یادگار ہوگئ — چند ہی روز میں ابوطالب نے محمہ کے لئے علیحدہ گھر کا انتظام کردیا۔

عالیشان محلوں میں رہنے والی ملیعۃ العرب خدیجہ نے بوے چاؤ سے محکہ کے چھوٹے سے گھر کو سجایا۔ ناذ و تعم میں پرورش پانے والی دلمن گھر کے سارے کام اپنے ہاتھوں سے خوشی کرنے گئی۔ سنہرے ماضی کی ہر آسائش محکہ کی رفاقت کے سامنے بیج ہو گئی۔ کا نتات کے سارے خزانے محکہ کی محبت کے مقابلے میں کم مایہ معلوم ہونے گئے۔ خدیجہ نے ہر شے سے علیخدہ ہو کر محکہ کو اس طرح اپنالیا کہ وہ ان سے الگ معلوم ہی نہیں ہوتی تھیں۔ کو اس طرح اپنالیا کہ وہ ان سے الگ معلوم ہی نہیں ہوتی تھیں۔ سادگی سے سنورے ہوئے گھر میں محبت اور چاہت کے سارے ہی لازوال رنگ تھے۔ درو دیوار وفاکی خوشبو سے مہکتے تھے۔ چھوٹے لازوال رنگ تھے۔ درو دیوار وفاکی خوشبو سے مہکتے تھے۔ چھوٹے

ے کیے آگن میں جنت اتر آئی تھی۔

محماً کی یا کیزہ زندگی میں شرکت خدیجہا کی بہترین تمناؤل کا حاصل تھی ۔ محمد کی بے مثال رفاقت خدیجہ کے بلند معیاروں کو بہت بیجھے چھوڑ گئی تھی — خدیجہ محمہ جیلے بے مثل و بے مثال ساتھی کو یاکر خود یہ رشک کرنے لگی تھیں ۔ شادی کے چند ہی روز بعد خدیجہ نے ورقہ بن نو فل کو بلا بھیجا۔ وہ آئے۔ تو دیکھا کہ خدیج کے جمال کا رنگ ہی کچھ اور ہے ۔ حقیق خوشی کا عکس ان کی آنکھوں میں جھلمل جھلمل کر رہاہے ۔۔ ورقہ بھی یہ دیکھ کر مسرور بوعے اور یولے: "خدیج بہن -! ہم سب اہل خاندان کو یہ دیکھ کر اطمینان ہوائے کہ تم نے اپنا معیار یالیا ہے"۔۔

"میرا معیار تو ان کے قدموں کی دھول ہے ورقہ ہمارے بلند ترین کہ ہمارے بلند ترین کے معیار بھی ان کے سامنے بھی ہو جاتے ہیں " نفذیجہ کا لہم انبساط و نفاخر تھا۔

"ب شك ميرى بهن -! تم في درست كما - تمام الل

مکہ جانتے ہیں کہ تمہارے سر تاج محمد کی زندگی کے پچیس سالوں کا ہر دن آئینہ ہے۔ شفاف، سچا اور روش ۔!!! موتی کی سی آب و تاب کے ساتھ چمکنا ومحنا"۔ ورقہ نے ہیچے لفظوں میں تائید کی۔

"ورقد ہمائی -! میں نے آپ کو اس لئے زخمت دی ہے کہ آپ میری جانب سے حرم کعبہ میں اعلان کرویں اور تمام اہل کد آپ میری جانب سے حرم کعبہ میں اعلان کرویں اور تمام اہل ملہ کو اس کا گواہ ہماویں۔" خدیجہ نے کوئی اہم بات ورقہ کو بتائی - ورقہ کو تعجب نہیں ہوا۔ وہ اظہار پندید گی کرتے ہوئے یو لے : "خدیجہ -! تمہارا یہ فیصلہ لائق ستائش ہے - میں تمہارے اس جذبے کا معترف ہول کہ تم نے محمد کو اپنے ہمر پور افلاص کے ساتھ اپنالیا ہے "۔

خدیجہ" نے عاجزی ہے سر جھکایا۔ ''اخ محترم۔! آپ دعا سیجئے کہ میں ان کے معیار پر پوری اتروں اور ان کی خوشی اور آسائش کا باعث بن سکول''۔

"خدیجہ" —! تمهاری محبتوں کا سیج، تمهاری چاہتوں کا

خلوص تمهارے لئے قلب محمد میں بہترین جگد بنائے گا"۔ ورقہ بیا کے اس ورقہ بیا کے اس میں بہترین جگد بنائے گا"۔ ورقہ

وہ سیدھے حرم بعبہ میں آئے — اہل مکہ کو اکٹھا کیا اور فدیجہ کی جانب سے اعلان عام کیا :

"اے اہل مکہ ۔! تم کو گواہ بنایا جاتا ہے ۔ اس امر کا کہ ملیحۃ العرب، عذراہ طاہرہ، خہ یجہ بنت خویلد نے اعلان کیا ہے کہ انہوں نے اپنا تمام مال، غلام اور کنیزیں اور جو کچھ بھی ان کے تصرف میں ہے۔ وہ سب کا سب اپنے عظیم المر تبت شوہر فخر ہو ہاشم امین وصادق محمد اکن عبداللہ کو جہہ کر دیا ہے ۔ وہ آج کے دن سے اسکے مالک ہیں ۔ اور جس طرح چاہیں اسے تصرف میں لاسکتے ہیں ۔۔ اور جس طرح چاہیں اسے تصرف میں لاسکتے ہیں ۔۔

خدیجہ کا یہ بے مثال ایٹار اہل مکہ کے دلوں میں کھب کر رہ گیا۔ ہر طرف کبی چرچے ہونے لگے۔ ہر جانب ای کے تذکرے تھے۔ جو سنتا اس پر چیر تول کے بہاڑ ٹوٹ پڑتے۔ مال و دولت کو سب کچھ سمجھنے والے ظاہر بیوں کے لئے جذبوں اور محبوں کے یہ اسرار سمجھنے بہت مشکل تھے۔ و نیاداری کے جھمیلوں میں الجھے ہوئے مطلب پرست انمول رفاقتوں کے رموز جانے سے قاصر تھے۔ مادی ذہنیت والوں کے لئے زم و ناذک احساسات کے بھید نارسا تھے۔

لین محر کے لئے خدیجہ کی اس اپنائیت میں گھے جدیوں کی گرائی اور پختگی کو سمجھنا د شوار نہیں تھا۔ انہوں نے خدیجہ کی اس سپر دگی کو اکرام عطا کیا اور انہیں اپنی رفاقتوں میں اس طرح جذب کرلیا کہ ارض مکہ بروہ چھوٹاسا گھر سنور گیا جو روئے ذمین بر دنیا کا سب سے آسودہ گھر تھا۔ مہرو محبت کی فراوانی، سکھ اور راحت کی نعمتوں اور بہترین بگا گھت و موانست کی بیش بہا ہم آئمگی راحت کی نعمتوں اور بہترین بگا گھت و موانست کی بیش بہا ہم آئمگی

خدیج کے رہن سن میں تبدیلی آئی۔ وہ محمد کے رنگ میں رنگی گئیں۔ وہ بوری آمادگی کے ساتھ یوں ان کی شریک حیات ہو گئیں کہ کے کی عور تیں تعجب کر تیں کہ خدیج اپنی شان و شوکت ہول کر کس طرح محمد کی عام ذندگی میں رچ بس گئ

تھیں ۔ وہ محد کے چھوٹے سے کچے گھر میں یوں مسرور نظر آتی تھیں کہ تجی خوشی کا جگمگاتا عکس ان کے سارے بیکر میں اپنی چھب د کھلاتا تھا۔ وہ اپنے خوشیوں بھرے آنگن میں یوں فخر و سربلندی سے جلتی بھرتی تھیں جیسے اس سے بہتر جگہ دنیا میں اور کمیں موجود ہی نہیں تھی۔

محمہ نے خدیجہ کی بے پناہ دولت کو بھی اپنی آسائش کا ذریعہ نہیں بنایا ۔ وہ ناداروں اور ضرورت مندوں کیلئے وقف ہوگئ۔ جس نے خدیجہ کو ایک آسودگی اور اطمینان مختا ۔ محمہ نے گھر میں انہیں رفیق زندگی کا باعزت مقام دیا اور معاشرے میں محمہ جسے عالی مرتبت کی نسبت سے ان کا مقام و مرتبہ، تعظیم و اکرام بھی ہڑھ گیا۔۔

شادی کو کچھ ہی عرصہ گزرا تھا کہ محد نے ایک روز خدیج سے کما: "میرے لئے کچھ سامان خورد و نوش تیار کر دو۔ جو چند روز تک کام دے سے "۔

"کیاکمیں سفر پرجانے کاارادہ ہے ۔ ؟" خدیجہ نے سوال کیا۔
"ہاں ۔! تم اسے سفر کا نام بھی دے سکتی ہو ۔ لیکن سے
اپنے اندرون اور باطن کا سفر ہے ۔ یہ آگی اور قرب الی اللہ کا سفر
ہے " ۔ محمد نے متبسم لبول کے ساتھ وضاحت کی ۔ "سارا
سال تو علائق ونیا میں مصروف رہ کر گزرتا ہے ۔ تو پھر کیوں نہ
چند روز اس مالک حقیق کی نذر بھی کئے جائیں ۔ جس نے حیات

کے سیہ ماہ و سال اتنی فراوانی سے ہمیں عطا کئے ہیں"۔ "میہ کمال تک کا سفر ہے۔ ؟"

" بس یمال سے تین میل — کے فاصلے پر غار حرا ہے --- میں وہیں مقیم ہون گا اور اپنے شب و روز کو رجوع الی اللہ سے روشن کرول گا" - محمد نے ملائمت سے کہا۔

"میرا دھیان آپ کی جانب ہی لگارہے گا۔ میرے پیش نگاہ تو آپ ہی رہیں گے ۔ یمی سوچتی رہوں گی کہ آپ آرم سے تو ہیں ۔ محفوظ و مامون ہیں ۔ پچھ کھایا ہے یا نہیں" ۔ خدیجہؓ کا لہجہ محبول میں گندھا تھا۔

"تم اطمینان رکھو خدیجہ " ۔! میں اللہ کی امان میں رہوں گا۔ مالک حقیقی کی پرستش میں میری راحت ہے ۔ میری خوشی اس کی یاد ہے ۔ اور میری آسائش اس کے تصور میں وقت گزار ناہے " ۔۔ "میں آپ کی رضا میں راضی ہوں ۔ آپ کی خوشی میر ے لئے ہر شے پر مقدم ہے ۔ اللہ آپ کو اپنے حفظ و امان میں رکھے ۔ اور صحائف کی تمام پیش گوئیاں سے ہوں آپ کے پیجا بزرگوار کے بقول آپ کے لئے بہترین نوید کا ظہور جلد تر ہو"۔۔ خدیج ؓ نے دل کی گرائیوں میں کھلتی کھولتی تمناؤں کو زبان دیتے ہوئے مجم کے لئے سامان سفر تیار کردیا۔۔

محر نے دو تین ہفتے یا تقریبا ہمینہ ہم غار حرامیں قیام کیا اور خدیج کے دل کا رشتہ غار حرا ہے ہی بعدها رہا۔ ان کی روح اس جانب بنتی رہی ۔ محر آئے تو گھر میں بہار آگئ ۔ درو دیوار پر مسرت و شادمانی ننھے منے خوش الحان پر ندول کی طرح چچھانے کی ۔ فضاؤں میں طمانیت اور آسودگی کا راج ہوا۔ محم کے روحانی تحربات و مشاہدات میں خدیج بھی شریک ہوئیں اور محم کی نورانی رفاقت میں باعدیول کی منزلیں طے کرنے لگیں۔

محر کے بہترین خصائل نے خدیجہ کے اوصاف کو اور جلا خشی ۔ ان کی محبت و النفات نے خدیجہ کو اپنا آپ تکھارنے میں اور مدو دی ۔ کے میں محمہ اور خدیجہ کی وابستی اور ہم آہنگی مثال بن گئے۔ رفاقتوں کے ان تکھرے ہوئے اجالوں میں لمحہ لمحہ جراغوں کی مانند لو دینے لگا۔ دلوں میں قربت بر تھی ۔ روحوں جراغوں کی مانند لو دینے لگا۔ دلوں میں قربت بر تھی ۔ روحوں

## کے اتصال نے حیات کو بالیدہ کر دیا ۔

بہترین آغاذ کے بعد ساری منزلیں بلندی کی جانب محوسفر رہیں اور پانچ سال کا طویل عرصہ بادصا کے زم جھونکے کی مانند لیک جھیئتے میں گزر گیا — خدیجہ کی گود میں پہلا معصوم پھول کھلا — بعہاشم نے خوشیال منائیں اور محمہ بے حد مسرور ہوئے ۔ کھلا — بعہاشم نے خوشیال منائیں اور محمہ بونے گئی ۔ خدیجہ کی چے کا نام قاسم رکھا اور نازو نعم سے پرورش ہونے گئی ۔ خدیجہ کی متنا آسودہ ہوگئ اور محمہ اس کی نبیت سے ابوالقاسم کملوا کر خوشی محسوس کرتے ۔

لیکن خوش کا یہ مخضرسا زمانہ دائی غم میں ڈھل گیا۔
مشیت ایزدی نے اپنا پھول واپس لے لیا اور خدیجہ کی بھری گود
سونی ہوگئ — غمزدہ خدیجہ کو یہ غم سمارنے میں محمہ نے مدد
دی — دونوں ایک دوسرے کی ڈھارس من کر اللہ کی رضا میں
راضی ہوئے —

فدیجہ کی تمائی اور محرومی کے خیال سے محمد نے اپنے سر پرست اور چھا الب کے جھوٹے بیٹے علی کو گودلے لیا۔ جو

کعبے میں پیدا ہوئے تھے ۔ خدیجہ کے آنگن میں علیٰ کے آجانے سے رونق ہوگئی ۔ محمرٌ بھی اپنا غم بھول گئے ۔ خدیجہٌ علیٰ کے وجود سے اینی متاکی تسکین کرلیتیں اور انہیں اینے پول کی طرح عزیزر تھتیں۔ انمی دنوں ایک اور غم انگیز خبر نے خدیجہ کی افسردگی کو اور برها دیا۔ ان کی بہن ہالہ بدہ ہو گئیں - خدیجہ کی مربان فطرت بہن کا غم گوارا نہیں کر سکی ۔ عمگساری کے خیال سے خدیجہ محر کی اجازت سے اسیس اینے یمال لے آئیں اور ان کی تنوں بیٹیوں زینب، ام کلوم، اور رقیہ کو اینے زیر کفالت کے لیا۔ محمدٌ کا خلق و کرم تو ضرب المثل تھا۔ انہوں نے بھی یتیم بچیوں کی دلجوئی میں کوی سر اٹھا نہیں رکھی ۔۔ یہال تک کہ ان تنول بچیوں کو "بنات محر" کے نام سے پکارا جانے لگا۔

قدرت نے خدیجہ کی گود میں ایک اور پھول ڈالا۔ محمہ کے اس کا نام اپنے والد کے نام پر عبداللہ رکھا۔ اسے طیب و طاہر بھی پکارا گیا لیکن خدائے بزرگ و برتر کے فیصلوں میں ابھی امتحان اور آزمائش کے بھاری لفظ ہی لکھے ہوئے تھے۔ اس نے اپنی امانت والیس لے لی اور خدیجہ اپنی خالی آغوش کو آنسو بھری
آنکھوں سے دیکھتی رہیں — محکہ کی ہمراہی میں انہوں نے تشلیم
درضا اور صبر و استقلال کے آداب سیکھ لئے تھے — مشیت ایزدی
کو خدیجہ نے پورے و قار سے سر آنکھوں پر رکھا اور کسی آنے والی
دائکی خوشی کے انتظار میں جہم براہ ہو گئیں۔

خدیجہ کی زندگی کا حاصل محہ سے ۔ ان کی ہر خوشی خدیجہ کا مقصد و منتی کا ایمان بن گئی تھی ۔ ان کی رضا کا حصول خدیجہ کا مقصد و منتی تھا۔ وہ ان کے ہر فیطے میں دل وجان سے شریک ہو تیں ۔ ان کا تمام سرمایہ اب محم کا سرمایہ تھا۔ کے میں قط پڑتا۔ کوئی قدرتی آفت آتی یا کوئی مصیبت میں گرفتار ہوتا تو اس کی نگاہیں اس گھر کی جانب المحتیں ۔ ضرور شندوں کی آس اسی دہلیز سے بدھی رہتی ۔ فدیجہ طمانیت میں ڈوب جاتیں اور ان کے روئیں روئیں روئیں میں فخر و انبساط کی کیفیت اتر نے لگتی ۔ وہ اپنے فیصلے پر ناذ کرتیں اور ان کا منشکر دل شکر پروردگار سے لبریز ہو جاتا۔

ر فا فتول کے یہ شاداب زمانے جوئے نرم سیر کی طرح بے چلے جاتے تھے کہ خدیجہ کے چھوٹے سے آمگن میں ایک زالا دن اترا۔ اجالوں نے خدیجہ کے کیے گھر کو گھیر لیا۔ درو دیوار جگ مگ کرنے گئے ۔ فضاؤل میں خوش الحانول کی فردوی صدائیں خدیجہ کو تہنیت دینے لگیں — خدیجہ ایک خوشگوار حیرت و انبساط سے اپنے چھوٹے سے گھر کو آپ سے آپ سجتے سنورتے دیکھ رہی تھیں کہ محمدٌ گھر میں داخل ہوئے — خدیجہٌ کی حیرت شادمانی میں وُھل گئے۔ وہ پھول سے کھلے دل کے ساتھ خندہ پیثانی سے استقبال کو آگے برطیں ۔۔ دیکھا کہ محمد کے

نورانی چرے پر نور کا کچھ ایبا وفور ہے کہ نگاہ نہیں تکتی — ان کی آمد سے گھر میں بھر سے اجالوں میں جو ضو فشانی ہوئی ہے — وہ علیحدہ پیچانی جارہی ہے۔

خدیجہ کے لئے محد کے ساتھ وابھی ہیشہ فخر کا باعث رہی تھی۔ لیکن آج تو اس رخ مبارک پر جلوؤں کی ایسی چکا چوند تھی کہ انہیں خود پر رشک آنے لگا۔ انہوں نے مرور لیج میں مشہم لیوں کے ساتھ محمہ کو خاطب کیا: "آج فضاؤں کا رنگ ہی اور ہے۔ درو دیوار پر اجالوں کی بساط چھی ہے۔ ہوائیں تحسین و مرحبا کہتی ہیں۔ آپ کے مبارک رخ انور سے ایک نور عظیم ساطع ہے۔ خورشید جمال تاب جسکے سامنے ماند ہے۔ آپ ماطع ہے۔ خورشید جمال تاب جسکے سامنے ماند ہے۔ آپ خلاف معمول حراسے جلدی لوث آئے ہیں۔ کیا آج کے دن میں کوئی خاص بات ہے۔ جا

محمر ایک بلاغت آمیز تعبیم کے ساتھ گویا ہوئے: "خدیجہ --! آج کا دن ہمارے لئے ہی نہیں - کل جمانوں کے لئے بے حد مبارک دن ہے۔ میں حراسے ایک عظیم خوشخری لے کر آیا ہوں — یہ نور جو آج میرے چرے پر ہے — کل سارے جمان میں کچیل جانے والا ہے — مجھے چادر اوڑھادو — اور اطمینان سے میری بات سنو — تمارے لئے وہ نوید ہے — جس سے بنی نوع انسان میں تم سب سے پہلے مشرف ہوگی" —

"جھے اپنی خوش نصیبی پر ناز ہے" ۔ فدیجہ یے جگمگاتی ہوئی آئھوں کے ساتھ محماً کی طرف دیکھا۔ "آپ سے واہسگی میں خیر ہی خیر ہے۔ آپ سے تعلقِ خاطر ہی میرا شرف ہے۔ میں پروردگارکی حمد کرتی ہوں۔ جس نے آپ کے توسط سے میری حیات کو زندہ و تابعدہ کردیا ہے"۔

محرائے چادراوڑھی ۔ خدیجہ مجسم اشتیاق ہو گئیں اور محرائے حیات آفریں لبول سے خدائے آخری دین کااولین پیام سنے لگیں ۔

"حمر ہے اسی خدائے ذوالجلال کے لئے جس نے مجھے اپنے لافانی پیام کا امین مایا ہے اور روح الامین کے ذریعے سے شرف شخاطب مخشا روح الامین کے ذریعے سے شرف شخاطب مخشا ہے۔ آج حرامیں ضوفشانیء انوار کا دفور تھا۔

آج نزول وحی کا پہلا باب شروع ہوا ہے ۔ آج

ہے میرے عمد رسالت کا آغاز ہوتا ہے "۔
"تہنیت ہے آپ کے لئے ۔ اللہ آپ کو یہ تاج سعادت
مبارک کرے۔ "خدیجہ نے خوشی سے سرشار لہج میں کہا۔
"میں کس زبان سے شکر پروردگار کروں کہ اس نے مجھے آپ کے
مبارک نام سے وابستہ کردیا ہے ۔ میں پہلی وحی کو سننے کے لئے
بیتاب و منتظر ہوں "۔

"كيول نميں خديج"! جمانِ نسوانيت ميں سب سے پہلے تم

ہی اس شرف سے مشرف ہوگی — يہ اللہ كا وہ عظيم پيغام ہے جو

اس خطہء ارض ميں ہر ذى روح كے لئے ہى نميں آنے والے

سب زمانوں اور كل جمانوں كے لئے ہے — اس كی حفاظت كی

زمہ داری خود اس معبود ہر حق نے اٹھائی ہے " — محمد نے آغاز وحی

کی حیات آفریں كيفیات كو پر عظمت لہج میں بیان كرنا شروع كیا:

در ليع نزول وحی كا آغاز ہوگیا ہے — یہ خدائے

ذر ليع نزول وحی كا آغاز ہوگیا ہے — یہ خدائے

عزوجل کا وہ لاریب کلام ہے جس کی نظیر لانے میں فصحاکی عقلیں عاجز ہوں گی۔ اس کی تاثیر سے سیاہ قلوب روش ہوں گے۔ یہ علم و عرفان کا منبع ہے۔ اس میں ہر خشک و ترکا علم سمو دیا گیا ہے۔ اس لئے اس کا آعاد متی علم کا نشور واشاعت ہے"۔

جبر كيل المين في به كلمات مجھ تك پنچائے ميں:

"پڑھئے --! اس خدا كے نام سے جس
ف كا كنات كو پيدا كيا -- جس في آدى كو
گوشت كے لو تھڑے سے پيدا كيا -- پڑھئے! كہ
خدا كريم ہے - وہ جس في انسان كو قلم كے
ذريع ہے علم سكھايا وہ جس في انسان كو وہ
باتيں سكھائيں جو اسے معلوم نہ تھيں "-باتيں سكھائيں جو اسے معلوم نہ تھيں "-باتيں سكھائيں جو اسے معلوم نہ تھيں "--

خد یجہ کا دل عظمت و ہیبت کلام المیٰ سے بھر گیا۔

انہوں نے احرام سے سر جھایا اور قلب کی گرائیوں سے گویا ہوئیں: "بیں نے اس سے قبل ایساکلام فصح و بلیغ نہیں سا۔
اس کی عظمت و جلالت اس کے کلام المی ہونے پر دلیل ہے۔
میرے قلب بیں اس کا سرور اور میری روح بیں اس کی چاشن گھلی جاتی ہے۔ میرا ایمان ہے کہ یہ کلامِ خدا ہے اور آپ اللہ کے باتی ہے۔ میرا ایمان ہے کہ یہ کلامِ خدا ہے اور آپ اللہ کے رسول اور پینمبر برحق ہیں۔ اس لئے تو آپ کے قول کا نام مدافت اور آپ کے فعل کا نام امانت ہے۔ سارا مکہ آپ کو مدافت اور آپ نئی تو نہیں کتا"۔

محر مسرائے۔ "اسی پیغام خداوندی نے اہلیس کو مایوس و
نامراد کردیا ہے کہ اب خدائے لم برل کی پرستش کی جائیگی اور
اہلیس کیلئے لد تک لعنت و خواری ہے۔ جب وحی المیٰ کا نور
پھیلا۔ تو میں نے اسکی چیخ کی صدا سی ۔ خدیجہ ! اپنے ایمان و
یقین کو اپنے لفظول میں بہم آمیز کرو اور کلمہء طیبہ پڑھنے کی
سعاوت حاصل کرو"۔

"اس شرف و سربلندی کو حاصل کرنے میں میری رہنمائی

سیجئے کہ آپ کی رہنمائی ہی نجات اور سر فرازی کا ذریعہ ہے"۔۔ خدیجہؓ کے لہجے میں بیتاب روح کی سچی تڑپ تھی۔

"خدیجہ"! میرے ساتھ ان کلمات کو دوہراؤ: — کوئی خدا نہیں گر ایک — اور محرؓ اس کے رسول ہیں" —

خدیجہ ؓ نے وفور یقین و اعتاد ہے ان کلمات کو دوہرایا اور بھیگی پلکوں کے ساتھ ان کی روح کو اینے اندر اتار لیا —

محد ی مرور لیج میں نویدوی: "خدیج التمہیں یہ شرف مبارک ہوکہ تم امت مسلمہ میں داخل ہونے والی پہلی فرد ہو" ۔
"بے شک آپ کے دامن سے داہن میں سربلندی و سر فرازی ہے " خدیج نے عقیدت مندی سے سر جھکایا۔

خدیجہ کی زندگی میں نئے دور کا آغاز ہوا۔ وہ ای روز روشن میں ایک ایسے عظیم اعزازے ہمکنار ہو کیں جو دنیاکی کسی عورت کے جصے میں نہیں آیاتھا۔ محمر ہمیشہ سے ہی صاحب عظمت و عزت تھے ۔ وہ اہل مكه كى أبرو تھے اور ہو ہاشم كى آئكھوں كا تارا تھے ۔ جو عرب كا شریف ترین خاندان تھا۔ ابتدائے آفریش سے قبل جو تاج رسالت انہیں عطا ہوا تھا اس کی زیارت کل عالم کرنے والا تھا۔ ان کے بے مثال سیرت و کروار نے انہیں عوام الناس سے "صادق و امين" كهلوايا تقاب وه اسلاف كي پيش گو ئيول كا محور تھے - اور جبر کیل امین اہل عالم کو بیہ متانے آئے تھے کہ وہ ہی رسول خداً، سرور كا مُنات، فخر انبياءً ، خاتم النبيين اوروجه تخليق کا نئات ہیں۔

خدیجیهٔ کل بھی محمهٔ کی مولس و دم ساز تنفیں اور آج بھی خود کو ان سے اور زیادہ قریب محسوس کررہی تھیں ۔ انہول نے کل بھی اپنا سب کچھ محمد کو سونب دیا تھا۔ آج بھی جذبول کی معراج اور ایمان و یقین کا سر چشمه محمه می کا تھا۔ محمه کی راحت وآسائش پیلے بھی خدیجہ " کی زندگی کا محور و مرکز تھا۔ کیکن آج کے تابعہ ون نے اس مقصد کو کچھ اور جلا عطا کردی تھی۔ خدیجہ، محماً کے یقین میں حصہ دار ہوئیں اور سر جھکاکر ان کی رسالت کی تقدیق اینے پورے جذبوں کے ساتھ سب سے پہلے گی۔ بارگاهِ خداه ندی میں نورانی رابطوں کو کچھ اور جلا ملی --ایک عظیم ذمہ داری کو نبائے کی ابتداء ہوئی - ایک جاودانی جدوجمد کا آغاز ہوا۔ ابھی تک ان سر گرمیوں کو راز داری کے دائرے میں محدود رکھنے کا تھم تھا۔ خدیجہ بھی محمہ کے ساتھ عبادت معبود میں شریک ہونے کی سعادت حاصل کرنے لگیں — جو بندگی کی معراج اور ذات احدیت کی بارگاہ میں رابطے اور رسائی کا وجد آفریں ذریعہ ہے۔ خدیجہ نے رسول اللہ سے عبادت کے

قرینے سکھے -بندگ کے آداب سے آگی حاصل کی - اور ان کی روشن پیشانی پر سجدے کا نورانی جھومر د کھنے لگا۔ رسول اللہ ک ساتھ ساتھ وہ بھی معبود حقیقی کی بارگاہ میں جھکنے لگیں اور اولین نمازول کے خشوع و خضوع کو قلب وجال میں سمیلنے لگیں۔

خاموشی اور رازداری میں وقت لمحہ لمحہ آگے بردھا اور تین سال اس میں سمٹ گئے۔ خدیجہ ، رسول اللہ کے لئے حوصلہ اور دھارس بنبی رہیں — جس روز کوئی نیا چرہ کلمہ بڑھ کر امت مسلمہ میں داخل ہو جاتا خدیجہ کا دل بردھ جاتا — پچی مسرت کے ساتھ وہ رسول اللہ کو مبار کباد دیتیں اور اپنی دعاؤں کا اثر دکھ کر سجدہ شکر کی کثرت میں اور اضافہ کردیتیں —

تین سال تمام ہوئے ۔۔ تو جاب ہائے راز کو اٹھا دینے کا عظم آیا۔۔ بارگاہ خداوندی سے نور رسالٹ کو عام کر دینے کا امر ہوا۔۔ ایک نئی آزمائش، ایک نئے امتحان اور ایک نئے زمانے میں اتر نے کے دن آئے۔۔ خدیج کی چاہت اور یقین بھی رسول اللہ کے جم قدم تھا۔۔ دو رضائے معبود کی جیمل کے لئے آگے رہ ھے

تو مخالفتیں، ایذار سانیاں، دراز دستیاں بالقابل ہوئیں — اول اول مذاق اڑا کر بات ٹالنے کی کوشش کی گئی - لیکن رسول الله كي استقامت مين فرق شين آيا- پھر طنز اور طعنول ہے کام لیا گیا۔ رسول اللہ ثابت قدم رہے۔ لانچ، تحریص و ترغیب کے حربے آزمائے گئے ۔ لیکن رسول اللہ نے التفات بھی نہیں کیا اور اینے پیغام کی تبلیغ میں ہمہ تن مصروف رہے - تو مخالفین کو اندازہ ہوا کہ محر اب اللہ کے رسول ہیں اور اللہ کے یغام کو بہنچانے کی جو ذمہ داری ان پر عائد کی گئ ہے وہ اس سے عہدہ پر آ ہونے میں کوئی دقیقہ فروگزاشت نہیں کریں گے۔ انبیں راہ استقامت سے مثانا چول کا کھیل نہیں -- ان

اخیں راہ استقامت سے ہٹانا پچوں کا کھیل خیں ۔۔ ان کے لفظوں میں تاخیر ہے ۔۔ ان کے جذبوں میں زور ہے اور ان کے ارادوں میں قوت ہے ۔۔ وہ اپنے قول کو سچاکر دکھانے کا عزم اور حوصلہ رکھتے ہیں۔

اب خالفین کا انداز بھی بدلا۔ انہوں نے طے کرلیا کہ رسول اللہ کی تحریک کا مقابلہ کرنے کے لئے اتن ہی سختی اور شدت کی ضرورت ہے جھتکام عزم و ثبات محمد کے محکم ارادوں میں ہے ۔ انہوں نے محکم ارادوں میں ہے۔ انہوں نے سے انہوں کی کما نیں سیدھی کرلیں ۔ تیروں کا رخ متعین کیا اور ایک کے بعد ایک نشانہ رسول اللہ کو ہدف بنانے لگا۔

کوئی زبان درازی کرتا — کسی کی دریدہ دہنی نازیبا لفظوں تک پہنچتی، کوئی یہودہ حرکتول اور شور و غل سے رسول اللہؓ کے پیام کی طرف متوجہ ساعتول کو الجھا دیتا — کوئی ساحر اور جادوگر کہتا اور کوئی دیوانہ اور مجنون کہہ کر کھے کے شریر پچوں کو پیچھے لگادیتا —

خلق عظیم کے پیکر، طاہر و اطهر رسول اللہ کا قلب مطهران کی ذہنی بستی پر رنجیدہ ہوتا۔ انہیں شعور انسانی کی کج روئی پر افسوس ہوتا۔ اشرف المخلوقات کو اپنے ہی ہاتھوں سے برقت ہوئے ہوں کو بوجتے دکھے کر وہ ان کی جمالت پر افسردہ ہوتے۔

رسول اللهُ اپنی نارسائی اور ناکامیابی پر کبیده خاطر - ناسزا

لفظوں اور بدنما طعنوں کو سنتے ہوئے گھر میں قدم رکھتے تو خدیجہً وہلیزیریذیرائی کرتیں:

> "السلام عليكم يارسول الله" "ول كا يقين اس فردوس لهج مين سمك آتا

رسول الله کی کبیدہ خاطری شکفتگی اور ترو تازگی میں بدل جاتی — تصدیق کرنے والی یہ صدا — یقین و اعتاد کو جلا دینے والایہ پیکر ساری کلفتوں کو دور کر دیتا — ساری اذیتوں اور خالفتوں کو گوارا بنا دیتا — ساری مایوسیوں کا مداوا ہو جاتا — سلیقے سنورے ہوئے گھر میں ہر طرف آسائش ہی آسائش محسوس ہوتی —

خدیجہ ، رسول اللہ کے نورانی چرے پر لکھی ہوئی عارضی ناکامیوں کی تحریوں کی اذیت اپنے دل کی گرائیوں میں محسوس کر کے دکھی ہو جاتیں ۔ لیکن اس کرب کی کوئی جھلک اپنے چرے پر ظاہر نہیں ہونے دیتیں اور رسول اللہ کے قریب آگر محبت اور عزم کی ذبان میں کہتیں :

"میرے مال باپ آپ پر فدا ہوں یارسول اللہ ۔! آپ کا پیغام سچاور آپ کا حوصلہ چان ہے۔ خدائے ذوالجلال کی تائید سے آپ ہی عالب ہوں گے۔ آنے والے ذمانے آپ کے عالم سے روشن ہوں گے۔ میں آپ کے ساتھ ہوں ۔ میرے ول میں آپ کی کامیابیوں کا بھین اور میرے لول پر آپ کے لئے دعائیں ہیں "۔

رسول اللہ ان حوصلہ افزا لفظوں کی ڈھارس اپنے دل میں محسوس کرتے۔ گھر کے درو دیوار کو سرایا عافیت و محبت میں ڈھلا دیکھتے تو مشقتول کی ساری محصن کافور ہو جاتی اور وہ اگلے دن کی جدوجہد کے لئے ترو تازہ ہو کر اپنے عافیت کدے سے سربلندی کے ساتھ باہر نکلتے۔

رسول الله کا مبارک قدم جیسے ہی گھر کی وہلیز سے باہر نکاتا — خدیجہ کا دل جیسے رسول اللہ کے ساتھ ساتھ ان پر نچھاور

ہوتا رہتا۔ انہیں پیش آنے والی ہر اذیت گھر کی جار دیواری میں بھی خدیجہ خود بر بیتی محسوس کرتیں - ہزاروں اندیشوں اور وسوسوں کے ساتھ خدیجہ دن بھر نباہ کرتی ۔ اور جب رسول اللہ ا کے گھر لو منے کا وقت ہو تا۔ تو خدیجہ کی روح آنکھول میں سمٹ آتی ۔ یہ اندیشہ ان کے روئیں روئیں کو بیتانی میں ڈبو دیتا کہ نہ جانے رسول اللہ مس قیامت سے گزر کر گھر تک پہنچیں گے -؟ نہ جانے دہلیز یار کرتے ہوئے ان کا قلب اطبر کن صدمول سے چور ہوگا۔؟ نہ جانے گھر لوٹتے ہوئے کوئی بریثانی ان کے ساتھ ساتھ چل رہی ہوگی —؟

جذبوں کا یہ امتحان اور احساس کی یہ آزمائش وہ تنہا اپنی جان پر جھیل جانیں اور جب رسول اللہ کے جلوؤں سے گھر آئگن بج جاتا ۔ تو خدیجہ کے لیوں پر ہمیشہ مسکراہٹ ہی ہوتی ۔ وہ یقین اور ولولہ بن کر استقبال کر تیں ۔ حوصلے اور محبت میں ڈھل کر ایخ شریک زندگی ہوئے کا خوشگوار احساس دلا تیں ۔ پیروں سے کا خوشگوار احساس دلا تیں ۔ پیروں سے کا خے چنتیں ۔ زخموں پر مرہم رکھتیں اور و کھے ہوئے دل کا سمارا

بنتیں — ان کے لیول پر مجھی یہ لفظ آنا تو در کنار دل میں مجھی یہ خیال بھی نہیں آیا کہ ان اذبیوں اور مصیبتوں سے نجات حاصل کرنے کے لئے رسول اللہ تبلیغ دین سے دعوش ہوجائیں — انہوں نے ہمیشہ ساتھ نباہنے میں فخر محسوس کیا ۔ اپنی خوش سے ہر مشکل گھڑی میں شریک رہتیں اور پورے وقار کے ساتھ اپنے فیطے پر ناز کر تیں۔

خدیجہ کی یہ ریاضتیں، یہ جال سپاریاں اور محبتیں بارگاہ رب ذوالجلال میں مقبول شمریں ۔۔ اور ان کا دامن مراد شرف و بررگ ہے ہر گیا۔ بعثت کے پانچویں سال میں رہیج الثانی کی بیس تاریخ کو خدیجہ کی گود میں ایک باعظمت پھی نے آکھیں کھولیں۔ سرزمین عرب جمال بیشی کی پیدائش ایک گائی بن چکی شخص۔ وہیں بیشی کو گود میں لے کر خدیجہ نے اے رسول اللہ کسی بیشی کو گود میں لے کر خدیجہ نے اے رسول اللہ کسی باعث فخر وانبساط بنادیا۔

کیلئے باعث فخر وانبساط بنادیا۔

یہ خدیجہ کے لئے ایک اور سعادت تھی۔ وہ ایسی بیشی

کی مال بنبی تھیں جسے عورت کو نجات کی نوید دینی تھی - جسے

میٹیوں کو زندہ در گور ہو جانے سے بچانا تھا۔ جو عالم نسوال کے
لئے شع ہدایت تھی۔ رسول اللہ نے چاند چرے والی اس معصوم
خوشی کو اپنی محبوں میں شرابور کر دیا اور فخر کے لیجے میں بولے:
"یہ میری بیٹی ہے فاطمہ ۔! میری
نور نظر، میرا پارہ جگر، میرا نکڑا۔ میں اس کی
خوشی میں خوش ہوں۔ اس کی ناخوشی مجھے
ناخوش کرتی ہے۔"

خدیج کے دلنتیں چرے پر طمانیت کے رنگ اڑے ۔
ان کا دل شکر پروردگار میں جھک جھک گیا ۔ یہ تعفی بیٹی ۔
عالم عرب میں آنے والی ساری بیٹیوں کے روش مستقبل کی ضانت مقی ۔ طویل عرصے کی محروی کے بعد گھر کا آنگن اس معموم وجود سے آشنا ہوا تھا ۔ خدیج کی مامتا آسودہ ہوئی تھی اور فضاؤل میں اس کی معصوم کلکاریال زندگی اور شادمانی بن کر تیرتی پھرتی تھیں۔ اس کی معصوم کلکاریال زندگی اور شادمانی بن کر تیرتی پھرتی تھیں۔ خدیج اس کے ناز اٹھاتے نہیں تھکتی تھیں۔ لیکن رسول اللہ کے خدیج اس کے ناز اٹھاتے نہیں تھکتی تھیں۔ لیکن رسول اللہ کے لئے محبت میں کوئی تبایل بیدا نہیں ہوا

تھا — بلحہ اب تو خدیجہ کے ساتھ منھی بیشی بھی رسول اللہ کے لئے تقویت و مسرت کا ذریعہ بن گئ تھی۔ گھر میں رسول اللہ کے لئے کشش کچھ اور بردھ گئ تھی — خدیجہ کے ساتھ قربول کے رشتے اور مضبوط ہو گئے تھے۔

خدیجہ بیشی کی تربیت میں ہمہ تن مصروف ہو گئیں کہ وہ جانتی تھیں کہ فاطمہ ایک عام پچی نہیں، اللہ کے رسول کی بیشی بیں ۔ جنہیں امت مسلمہ کیلئے مثال بنتا ہے ۔ اور آنے والی نسل کو پروان چڑھانا ہے ۔ جو رسول اللہ کی وراثتوں کی محافظ اور گمدار ہوگ۔

دینِ اسلام میں ترتی کے آثار نظر آئے۔ دوستوں،

عزیزوں اور نیک سرشت لوگوں نے اس پیام کو اپنے دل میں جگہ

دی ۔ غلاموں اور پسے ہوئے طبقات نے اس دین میں مساوات

کی اعلیٰ روایات کو محسوس کر کے اسے کھلے دل کے ساتھ لبیک

کما۔ اہل مکہ اور کفار کے لئے یہ کامیائی سوہان روح تھی۔ ان کا

کسی پر ہس نہ چلت۔ تو ان غلاموں اور کم حیثیت لوگوں کو نشانہ

بناتے اور ظلم کی حد کردیتے - رسول اللہ ان میں سے اکثر کو خرید کر آزاد کردیتے - کسی کی مالی امداد کرتے تو کسی کے خاندان کی کفالت کرتے۔

جن لوگول پر زیادہ عرصہ عصات ننگ ہو گیا تھا اسمیں کچھ مالی امداد دے کر رسول اللہ نے حبشہ کی جانب ہجرت کر جانے کی ترغیب دی — تو دین کی ترغیب دی — تو دین اسلام کی اشاعت کے لئے ایک اور سر زمین میسر آجائے۔

تحریک اسلام کی ترویج و اشاعت میں تمام تر مالی پشت پنائی خدیج کی دولت سے ہوئی جو انہوں نے مکمل اعتاد اور رضامندی کے ساتھ ہم قدم زندگی کے پہلے ہی روز رسول اللہ کے قدموں پر نچھاور کردی تھی۔ خدیج نے لوگوں کے قرض کی بردی رقوم اس شرط پر معاف کردیں کہ وہ دین اسلام میں داخل ہوجائیں۔ خدیج اپنی خوشی اور آمادگی کے ساتھ رسول اللہ کے ہمراہ کھ کی اشاعت اسلام کی اس اولین جدوجمد میں ہر طرح سے حصہ دار تھیں۔

رسول الله كى كاميانى كا ہر دن قريش كى بد بختى بن كر طلوع ہوتا ۔ جیسے جیسے کامیابی کے آثار نظر آتے قریش کی نفر تول میں اضافہ ہو تا — ان کی ایذا رسانیاں ترقی کرتیں — اور ان کی بیت ذہنیتیں نت نے حربے استعال کر تیں ۔ لیکن انہیں برہ راست رسول اللہ ً بر وار کرنے کی جراکت نہ ہوتی — رسول اللہ ً کے بچا ابوطالب چٹان بن کر ان کے راہتے میں کھڑے ہو جاتے، ان کے باطل ارادول کے سامنے ڈھال من جاتے - ان کا ہر وار ان بی کی جانب ملت دیتے - یہ ویکھ کر انہوں نے ایکا کرلیا-نَفُر توں کے نقاب بہن کر وہ دستمنی کے ہتھیار اٹھائے رسول اللہ کے خلاف صف آرا ہوگئے۔

ایک روز کوئی کنیز دوڑتی ہوئی خدیجہ کے پاس آئی اور بدحوای کے عالم میں گھبرائے ہوئے لیج میں بولی: "بی بی ہے کچھ آپ نے سنا۔! ان بدخت قریش والول نے اب کیا ملی بھگت کی ہے؟" خدیجہ نے دل تھام لیا، ہر آنے والا دن کسی نہ کسی آزمائش کو دامن میں لیکر طلوع ہوتا تھا۔ نہ جانے آج کیا افتاد آن پڑی

تھی کہ اس کنیر کے چرے کا رنگ اڑا ہوا تھا۔ خدیجہ نے اپنی دلی کے بغیر مخل سے پوچھا: "تم اتنی گھبرائی ہوئی کیوں ہو۔ ؟ بیٹھ کر اطمینان سے بات کرد۔ یہ تو قریش والوں کا معمول ہے کہ وہ دین اسلام کے خلاف کوئی نہ کوئی سازش کرتے ہی رہتے ہیں۔"

"مر آج تو ابلیس نے انہیں نیا سبق پڑھایا ہے۔ ان سب نے اکٹھے ہو کر معاہدہ کرلیا ہے اور اس کی شرطیں کیعے میں آویزال کردی ہیں"۔

"یہ کیسا معاہدہ ہے ۔ جس میں کے کے معزز ترین قبیلے بو ہاشم کو شامل نہیں کیا گیا؟"

"یہ معاہدہ تو ہے ہی ہو ہاشم کے خلاف — قریش والول نے ہو ہاشم کے حلاف — قریش والول نے ہو ہاشم کے خلاف — قریش والول سے ہو ہاشم کے ساتھ سارے تعلق توڑ کئے ہیں۔ اقتصادی اور سابی مقاطعے کا اعلان کردیا ہے "کیز نے تشویش سے بتلایا۔ "کیا وہ اس طرح ہمارے رسول اللہ کو تبلیغ اسلام سے باذر کھنا چاہتے ہیں ۔؟" خدیجہ نے ان کے فاسد ارادول کو باذر کھنا چاہتے ہیں ۔؟" خدیجہ نے ان کے فاسد ارادول کو

پیچانتے ہوئے کہا۔

" نہیں ! اس مرتبہ تو وہ حد سے بڑھ گئے ہیں - ان کی مال ان کے ماتم میں بیٹھ - ان مَر دُودوں کا مطالبہ ہے کہ ہو ہاشم خدا نخواستہ رسول اللہؓ کی بیشت بناہی سے دستیش ہو جائیں اور رسول اللہؓ کو ان کے حوالے کرویں۔"

"ان کے منہ میں خاک —! ان کے باطل عزائم کو توڑنے والا پروردگار قادر مطلق ہے — اور بو ہاشم میں ابھی اتی غیرت و حمیت باتی ہے کہ وہ اپنے فخر و امتیاز کی حفاظت اپنی جان کی قیمت پر بھی کریں گے — کیا شیخ البطحا عم محترم کو بھی اس شیطانی معاہدے کی خبر ہوئی ہے — ؟ ؟ ؟ "

"مال - مال! كيول نهيں - قريش والول نے خود اس كى اطلاع سيد القريش الوطالب تك يہنچائى ہے - انہول نے تمام عو ماشم كو اپنے مكان برطلب كيا ہے-"كنيز نے اطلاع دى-

"الله عم محترم كو سلامت ركھے — ان كے ہوتے ہوئے ہوئے ہمیں كوئى فكر و تردد نہيں — تم ويكھنا —! الله كى مدد سے وہ

د شمنوں کے فاسد ارادوں کو کس طرح سے باطل کرتے ہیں۔" خدیجہ نے عزم ویقین کے ساتھ کہا۔

خدیج گا کما پورا ہوا۔ ابوطالب نے ان کا چیلنج قبول کرلیا اور ہو ہاہم کے ہمراہ رسول اللہ کو اپنی حفاظت میں لئے ہوئ اپنی آبائی زمین پر محصور ہوگئے۔ جو شعب ابی طالب کملاتا تھا۔ یہ ایک بہاڑی درہ تھا۔ اسکے دونوں طرف دروازے تھے۔ جنہیں ہد کرلیا گیا۔

کفار نے درے کے دونوں جانب پہرے بٹھا دیتے ۔
قریش کے سر کردہ لوگ ہر طرف پھیل گئے ۔ اور عام اعلان
کرنے لگے کہ ہو ہاشم کی خفیہ یا اعلانیہ امداد کرنے والے یا ان کے
ساتھ کسی طرح کا کوئی لین دین کرنے والے کے جان ومال کی ذمہ
داری خودای پر ہوگی۔

شعب الی طالب کے دروازے کیابتہ ہوئے ہو ہاشم پر جیسے زندگی اور اس کی آسائٹول کے دروازے بند ہوگئے ۔ اس اچانک افقاد کے سبب خوراک کے خاطر خواہ ذخیرے بھی موجود نہیں سے ۔ بھوک افلاس اور فاقہ ذدگی کے ساتھ خوف و ہراس، تذبذب اور الن دیکھے خطرات کی اعصاب شکن کیفیتیں چارول جانب سے بلخار کرنے لگیں ۔ جانب سے بلخار کرنے لگیں ۔ جوصلوں کی آزمائش ہونے گی ۔ ہر وقت ضدیج کے حوصلوں کی آزمائش ہونے گی ۔ ہر وقت

ر سول اللہ کی جانب سے و حراکا لگا رہتا — و مثمن کھل کر سامنے

آگے تھے۔ اعلانیہ رسول اللہ کو حوالے کر دینے کا مطالبہ کرنے

گے تھے۔ کی بھی دفت کوئی خطرہ یا مشکل در پیش آسکتی تھی۔
ہر طلوع ہونے والا دن مشکلوں کے جوم میں زیادتی ہی دیکھتا تھا۔ اور چھا جانے والی تاریک رات ساہ تفکرات سے آلودہ ہی ہوتی رہتی تھی۔ رسول اللہؓ کے چچا ابوطالب ؓ دشمنوں کی جانب سے کی شر انگیزی کے اندیشے سے رسول اللہؓ کا ہسر جانب سے کی شر انگیزی کے اندیشے سے رسول اللہؓ کا ہسر تبدیل کرتے رہتے ۔ راتوں کو اٹھ اٹھ کر انہیں دیکھتے اور اپنے بیٹوں علی اور جعفرؓ کے ساتھ ان کا ہسر بدلتے رہتے۔ آغاز شب بیٹوں علی اور جعفرؓ کے ساتھ ان کا ہسر بدلتے رہتے۔ آغاز شب بیٹوں علی اور جعفرؓ کے ساتھ ان کا ہسر بدلتے رہتے۔ آغاز شب بیٹوں علی اور جعفرؓ کے ساتھ ان کا ہسر بدلتے رہتے۔ آغاز شب بیٹوں علی اور جعفر کے ساتھ ان کا ہسر بدلتے رہتے۔ آغاز شب بیٹوں علی اور جعفرؓ کے ساتھ ان کا ہسر بدلتے رہتے۔ آغاز شب بیٹوں بدلتے رہتے۔ آغاز شب بیٹوں بیٹر بیٹریل کرتے۔

خدیجہ کی راتیں بھی آنکھوں میں کشیں ۔ دھیان رسول اللہ میں ہی ہی رکھ دیتی ۔ تو اللہ میں ہی لگا رہتا ۔ کبھی پیشانی سجدے میں رکھ دیتی ۔ تو کبھی دعاؤں کی شمعیں جلا جلا کر سیاہ راتوں کو روشن کر تیں ۔ صبح صادق کا اعلان کرنے والا سپیدہ سحری نمودار ہوتا ۔ تو خدیجہ کا دل حمد پروردگار سے لبریز ہوجاتا کہ مصیبت کی ایک اور رات کٹ ول حمد پروردگار سے لبریز ہوجاتا کہ مصیبت کی ایک اور رات کٹ گئی ہے اور دن کا اجالا نئی امید بن کر چاروں جانب چھا گیا ہے ۔

ناز و نغم میں یلی ہوئی خدیجہ کے لب نہ کسی شکوے سے آشنا ہوئے ۔ نہ ان کی روشن پیشانی پر کوئی بل آیا۔ وہ ہو ہاشم کے چالیس کے کنبے کے ساتھ فقرو فاقہ کے بخر دن خوش دلی ہے گزارتی رہیں — تنگی اور عسرت کا ایک ایک دن کا شتے کا شتے یورا برس جیسے تیسے گزر گیا۔ خوراک کے محدود ذخیرے بالکل ہی جواب دے گئے ۔ پول کیلئے بھوک نا قابل برداشت ہو گئے ۔۔ ان کی معصومیت فریاد کرتی — تو بھوک سے تیتی آوازیں درے ہے باہر جاتیں ۔ تو پسرے پر بیٹھے ہوئے قریش انہیں س س کر خوش ہوتے ۔ اور یہ امید لگاتے کہ بو ہاشم اس فقر و فاقہ ہے تنگ آکر جلد ہی ہتھیار ڈال دین کے اور رسول اللہ کو ان کے رحم و کرم پر چھوڑ دیں گے ۔۔

لین ہو ہاشم کے حواصلے ہارے ہوئے نہیں تھے۔ مائیں پچوں کو کسی نہ کسی طرح بہلا لیتیں ۔ وہ طلح کے پتے توڑ کر پکاتیں اور اس ناکافی اور بدمزہ غذا ہے پیٹ کی آگ سرد کرنے کی کوشش کرتیں۔ خدیجہ کی گود میں تنھی منی فاطمہ بھی تھی ۔ اکلوتی بیشی کے لئے دودھ تو کیا ملتا۔ اس کی بھوک مٹانے کو معمولی غذا بھی میسر نہیں تھی – خدیجہ متاکی اس آزمائش ہے بھی سر خرو گزریں ۔ انہوں نے لاؤلی بیٹی کی بھوک اپنی آنکھوں سے ویکھی نے لیکن کسی اشارے یا رویے ہے اس کا اظہار نہیں مونے دیا — فاطمہ کے ساتھ وہ دوسرے چوں کو بھی اسی بیار سے بهلاتی رئیں - فاندان کی دوسری خواتین کا حوصلہ بوھاتیں اور ان کے عزم کو پختہ اور ترو تازہ کرتی رہیں ۔ انہوں نے اس آزمائش کے وقت میں خاندان کی تمام خواتین کو رسول اللہ کی چی فاطمہ بنت اسد کے ساتھ مل کر یکجا و ہم آہنگ رکھا۔ کس کے لب پر شکایت نہیں تھی ۔ کسی کے رویے میں تلخی نہیں تھی ۔ کوئی مشکل سے گھبرائی نہیں تھی اور کسی نے بھی مر دوں کے لئے کوئی مئلہ پیدا نہیں کیا تھا۔ بلحہ ہر انداز اور ہر ادا ہے ان کی ڈھارس مندهائی، ان کی ہمت بڑھائی اور انہیں اینائیت کا احساس دلایا تھا۔ رات کو علیٰ ہو ہاشم کے دوسر ہے جوانوں کو لیکر چھپ کر

نکلتے اور دور دراز علاقوں ہے خوراک اور دوسری ضروریات زندگی حاصل کرنے کی کوشش کرتے ۔ لیکن قرایش نے اروگرو کے علا قول میں بھی اتنی دہشت پھیلا رکھی تھی کہ لوگ کین دین كرنے سے ڈرتے تھے – شديد طلب كے اس دور ميں اگر كوئى لین دین کرنے بر تیار ہو بھی جاتا ۔ تو بھی معمولی چیزیں دو گئی تگنی قیت پر دستیاب ہوتیں — تجارت اور کاروبار ختم ہو جانے کی وجہ ہے آمدنی کا کوئی ذریعہ باقی نہیں رہاتھا۔۔ملیحۃ العرب خدیجیّہ کے خزانے اس دور کی سختوں کو سل بنانے میں مددگار ہونے گے ۔ لیکن خدیجہ کی روشن جبیں پر شکن تک نہیں آئی ۔ وہ فراخدلی سے ان مشکل کمول میں آبمانیاں پیدا کرنے کے لئے کوشال رہیں ۔ سختیوں ہے ہمرا ہوا ہر دن گزرے ہوئے دن مر مهاری تھا - ہر روز مشکلات اور اذبیول میں اضافہ ہی ہوتا تھا -لین ہو ہاشم ان سب مشکلول اور مخالفتوں کے مقابل الی سیسہ يلائي موئي ديوار تھ -- جس ميس كوئي دراڙ منيس تھي۔ رسول الله کی جانب سے فکر و تردد، فاقول کی سختی اور

مشکلات نے خدیجہ کے دلآویز چرے کوزرد کردیا۔ دن پردن گزرے اور شختیوں کا یہ موسم تین سال پر محیط ہوگیا۔ مسلسل پریشانی اور اعصاب شکن طالت نے خدیجہ کی صحت کو چائ لیا۔ ان کی طبیعت گری گری می رہنے گئی۔ لیکن انہوں نے کسی پر اپنی پریشانیوں کو ظاہر نہیں کیا اور ہر آن رسول اللہ کو شریک زندگی ہونے کا احساس دلاتی رہیں۔ انہوں نے بھی اشارہ بھی اپنی صحت کی خرائی کا کسی سے کوئی تذکرہ نہیں کیا۔ اشارہ بھی اپنی صحت کی خرائی کا کسی سے کوئی تذکرہ نہیں کیا۔ اشارہ بھی اپنی صحت کی خرائی کا کسی سے کوئی تذکرہ نہیں کیا۔ این طالت کو چھیا کر وہ دوسروں کی فکر کرتی رہیں۔

عذاب کے بیہ تین سال تین صدیوں کی مائند گزر رہے۔ تھے کہ ایک روز کوئی کنیز امید سے دمختا چرہ لیکر خدیجہ کی خدمت میں آئی۔۔ ''نی بی ۔! کچھ آپ کو علم ہوا کہ سیدالقریش ابوطالبً خیر سے قریش والول کے ساتھ معاملہ کرنے گئے ہیں۔ اللہ انہیں کامیاب واپس لائے اور مشرکوں کے ارادے باطل ہوا۔" خدیجیٌ مسکرائیں: "بال-! میں اس خبر کو جانتی ہول-جو وحی الی کے ذریعے مارے رسول اللہ تک پینی ہے۔ انہول نے ہی عم محترم کو اس سے آگاہ کیاہے کہ قریش والول کے اس باطل معامدے کو جو انہوں نے ہو ہاشم کے خلاف لکھ کر سربہ مہر

کر کے خانہ ء کعبہ میں آویزال کر رکھا ہے وہ سب کا سب دیمک کی غذا بن گیا ہے۔ سوائے لفظ ''اللہ'' کے۔ بے شک وہ اپنے بایر کت نام کی حفاظت کرنے والا ہے اور اس کا رسول صادق القول اور امین ہے۔''

"مجھے تو ان کو تاہ بین اور بد نہاد لوگوں کی طرف سے فکر گی ہوئی ہے ۔ نہ جانے وہ شخ بطی بینۃ البلد ابوطالب سے کس طرح معاملات طے کرتے ہیں ۔ اللہ ہم سب کو ان کی شرانگیزیوں سے محفوظ رکھے۔ سرداد ابوطالب کو سلامتی کے ساتھ داپس لائے۔ "کنیز نے متفکر لہج میں کہا۔

عم محرم معاملہ فنمی میں اپنا فانی نہیں رکھتے — وہ سیدالقریش ہیں — ان مشرکوں کی کیا ہمت کہ ان سے آٹکھ اٹھا کر بات کر سکیں — وہ انشاء اللہ ہمارے لئے اچھی خبر لے کر آئیں گے۔" لفظ ابھی خدیجہ " کے لبوں پر بی تھے کہ درے میں دھوم چھ گئی۔

العطالب قریش مکہ کے ساتھ بات چیت کے بعد واپس

آگئے تھے۔ سب ہی اس طرف لیکے کہ حالات سے آگاہی حاصل ہو — ابد طالب ہے روش چرے پر فتح مندی کی جبک تھی — انہوں نے بر دباری سے بیتاب آنکھوں اور منتظر ساعتوں کو مخاطب كيا: "الله نے ان كے چرول ير شكست كى كالك ال دى ہے -قدرت خداوندی نے انہیں ندامتوں میں ڈیودیا ہے۔ ہم نے جب انہیں بتایا کہ ہمارے سیجے نے خبر دی ہے کہ ان کی وہ باطل دستاویز دیمک نے جان لی ہے — صرف اس میں اللہ کا نام ہی باقی ہے ۔ جو ہمیشہ باقی رہنے والاہے ۔ تو انہوں نے مر توڑی ۔ سوائے اسم ''اللہ'' کے ان کی دستاویز خاک ہو چکی تھی''۔۔ ان کے سر ندامت سے جھکنے لگے۔ تو ہم نے بکار کر کہا: ''نبے شک ہمارے بھتچے محد کنے درست خبر دی ہے ۔۔ اور سیہ ٹابت ہو گیا ہے کہ وہ سیا ہے — اب تم لوگوں سے مقاطعہ ہونا چاہئے ۔ آخر تم لوگ ہمیں کس جرم کی یاداش میں محصور رکھے ہوئے ہو ۔۔ ہوش میں آجاؤ اور اللہ سے ڈرد اور باد رکھو کہ جب تک ایک ہاشی بھی زندہ ہے ۔ محمد کو تہمارے حوالے نہیں کیا

جائے گا۔ جب تک میرے دم میں دم ہے۔ تہمارے باطل ارادے محم کو چھو بھی نہیں سکتے''۔

"ان میں پھوٹ پڑگئ ہے — وہ محث و تکرار میں الجھے ہوئے ہیں — اب ان کا یہ اتحاد زیادہ دیر قائم نہیں رہ سکتا" — ابوطالب" ابھی اپنی بات مکمل نہیں کرپائے تھے کہ درے کے دروازے پر قریش والول کی یکار سنائی دینے لگی:

"اے ہو ہاشم -! بس اب اس
معاہدے کو ختم سمجھو اور چل کر آزادانہ اپنے
اپنے گھروں میں رہو - جس طرح معاہدے کی
شرائط کو دیمک نے چاٹ لیا ہے، اس طرح ہم کر رہے
نے بھی اس معاہدے سے ہاتھ اٹھالیا ہے" -

شعب ابی طالب میں تین سال سے محصور فاقہ زدہ ہو ہاشم کو فتح مندی کی اس خبر نے نئی زندگی دے دی ہر طرف خوشی کی لمر دوڑ گئی ۔ ابوطالب نے رسول اللہ کو گئے ہے لگا لیا۔ ادر محبت سے چھلکتے ہوئے لیج میں بولے: "میرے روشن چرہ میے —! تو نے غلط بات مجھی کی ہی نہیں — تیری صداقت نے اس ظالمانہ محاصرے کے بعد توڑ دیتے ہیں — بلاشبہ تو پچن سے ہی صادق و صدیق ہے۔"

خدیجہ گا دل اطمینان سے بھر گیا۔ وہ سجدہ شکر میں جھک گئیں۔ نتھی فاطمہ کو گود میں لئے ہوئے وہ ہو ہاشم کے ساتھ فتح و فیروز مندی کے ساتھ اپنے گھر کی جنت میں پھر جلی آئیں۔

شعب المی طالب میں مقاطع کی سختیوں کے تشکسل اور قوت ہر داشت کے امتحان نے خدیجہ کو نیم جان کر دیا — ان کی طبیعت خراب رہنے گئی — لیکن وہ اپنی تکلیف کے احساس کو بھلا کر مجھی تنھی منی چھ سالہ فاظمہ کی طرف دیکھتیں اور مجھی محبوب شوہر کی تنائی کا خیال آتا — ان کی سختیوں، مشکلوں اور مخالفتوں کا احساس پریشان کر دیتا — جن میں وہ اپنے پورے جذبوں کے ساتھ شریک رہتی تھیں — تو ان کے دل کو اطمینان اور روح کو سکون ماتا تھا۔

وه رسول الله کی جدوجمد میں به دل و جان شریک رہنا

چاہتی تھیں ۔ لیکن مشیت ایزدی کا نقاضا کچھ اور تھا۔ جس کے سامنے سر تسلیم خم کرنا ہی بندگی کی شان تھی۔ وہ زندگی کی تقریباتر بین بہاریں دیکھ چکی تھیں ۔ آنے والی مفارقت دائی کا اندازہ قرائین سے ہو رہا تھا۔ پچھ سوچ کر انہوں نے فاطمہ کو قریب بلایا۔ جو اس چھوٹی سی عمر بیں بردوں کی مانند دانش مند اور بردار تھیں۔ چند لمحے بیشی کے نورانی چرے کی جانب حسرت بردار تھیں۔ چند لمحے بیشی کے نورانی چرے کی جانب حسرت کے دیار تھیں۔ چند المحے بیشی کے نورانی چرے کی جانب حسرت کے سے دیکھتی رہیں ۔ چاند سی پیشانی پر بوسہ دیا اور ممتا ہمرے لہجے میں بولیں:

"جان مادر - الله متاز ہو - تم مام الله كى بيشى ہو - تم عام لؤكيوں سے مختلف برتر اور متاز ہو - تممار بابا رسول الله نے مجھے تخر ہے كہ مجھے تخر ہے كہ ميرى بيشى خاتون جنت اور تمام جمان كى عور توں كى سردار ہے - -

"و کھو بیٹی —! میں اب جو بات تم سے کہنے والی ہوں —اسے حوصلے سے سننااور اسے اسی طرح اینے باباً تک پہنچا ویناً — میری حبان تنہیں اپنے دل کو مضبوط منانا ہے اور حالات کو و قار و سربلندی ہے جھیلنا ہے" نے

"مادر گرامی -! میں آپ کی بیشی ہوں - آپ کا ایثار اور جرائت مندی مجھے ورثے میں ملی ہے - آپ فرمایئے میں آپ کا بیام بلبا جان گئک ضرور پہنچاؤں گی" - فاطمہ نے مودب لہج میں جواب دیا۔

"بیشی —! ہر ذی روح کو ایک نہ ایک دن موت کا مزہ چکھنا اور دائی اجل کو لبیک کہنا ہے — لیکن اس کے بارے میں کوئی کچھ نہیں جانتا کہ وہ کب اور کس وقت دروازے پر دستک دے دے — اسی لئے اللہ تعالیٰ نے وصیت کرنے کا تھم دیاہے "—

"بیشی -! تم اسے میری وصیت سمجھو - اور اپنے بلارسول اللہ تک میری یہ التجا پہنچا دو - کہ وہ مجھے اپنی چاور کا کفن دیں - وہ چاور جو یوفت نزول وحی ان کے دوش مبارک پر تھی - میں رسول اللہ کی رحمت و برکت میں ملبوس رہنا چاہتی

ہوں ۔۔۔ اور ان کی خیر وبرکت ہے اپنی تربت کو روش رکھنا چاہتی ہوں ۔۔۔ اپنے بلاً ہے کہنا کہ وہ میری عقید توں کو اکرام عطا کریں اور مجھے اس شرف ہے مشرف فرمادیں"۔۔ خدیجہ کا لہجہ بھیگ گیا۔۔۔

فاطمہ کی دکش آنھیں آنسوؤں سے تھر گئیں۔ لیکن انہوں نے صبر اور حوصلے سے ان آنسوؤں کو بہہ جانے سے روک لیا اور تعظیم و محبت سے سر جھکا کر ہولیں:

"مادر گرامی آپ خاطر جمع رکھیں، میں آپ کا بیام بلا جات " تک ضرور پہنچادوں گی" —

رسول الله في سنا تو اداسيول مين گر كے سلكن الله الله كي الله الله كي الله الله كي اله كي الله كي الله

"جان پدِر —: یہ لو میری چادر اور ابھی جاکر اپنی مال کو دیدو تاکہ اس کا دل مطمئن ہو جائے"—

فاطمہ چادر لے کر خدیجہ کے پاس چلی گئیں - تو امین

وحی جر کیل امین اترے اور رسول اللہ تک پیام اللی بعنیایا:

"اے محبوب کبریا۔! اللہ بعد از سلام

فرماتا ہے کہ خدیج ی جو کچھ اس کے پاس

قط۔ میری راہ میں قربان کردیا۔ اب میں
خوداہے لبادہ کرم سے نوازوں گا۔ خدیج کے

لئے بہشت سے پاک و پاکیزہ کفن میا کیا

جائے گا'۔

رسول الله کے بے چین دل کو تسکین ہوئی۔۔ انہوں نے خالق کا نات کے اس لطف عمیم سے خدیجہ کو آگاہ کیا۔۔ تو ان کا دل بھی بردھ گیا۔۔ دونوں کے لئے معبود حقیقی کی رضا میں راضی رہنا ہی تسکین خاطر کا سبب تھا۔۔ دونوں نے مفارقت دائی کو پورے و قار اور صبر و رضا سے جھیل لیا۔۔ خدیجہ ، رسول اللہ کی رحمت میں لیٹیں بارگاہ خداوندی میں حاضر ہو گئیں۔۔ اور اپنے پیچھے مفارقت کی کڑی دھوپ چھوڑ گئیں۔۔ فاطمہ غم و اندوہ میں ؤولی رسول اللہ کے سینے سے لگ گئیں اور آنسوؤل اور جیکیوں کے وی رسول اللہ کے سینے سے لگ گئیں اور آنسوؤل اور جیکیوں کے

در میان یولیں: "بلا جان —! کمال میں میری مادر گرامی —!!! مجھے بتائے میں ان کے بغیر کیسے رہول گی؟"

رسول الله عند معهوم بیشی کے آنسواپی روا مبارک میں جذب کر لئے اور رندھے ہوئے لیج میں گویا ہوئے:

"بیٹی-! صبرو- ہم اللہ کے فیصلے پر راضی ہیں۔

تمماری مال بہشت کے ایک ایسے محل میں ہے جمال تکلیف اور پریشانی کا شائبہ تک نہیں۔۔

یہ کل موتیوں اور یا قوت سے بنا ہے۔۔ مریم اور عیسیٰ اور آسیہ ، زوجہ ، فرعون کے محلوں کے در میان واقع ہے "۔۔ پھر سیح لفظول میں ہولے :

"خدا —! خدیجہ" سے بہتر کوئی نہیں — جب لوگوں نے میرا انکار کیا تھا۔ تو وہ مجھ پر ایمان لائیں۔

جب لوگو ل نے مجھے جھٹلایا تو انہوں نے میری تصدیق کی۔

انہوں نے اپنے مال سے میری اس وقت مدد کی جب لوگوں نے مجھے مدد سے محروم کردیا تھا۔۔

اور اپنی تمام دولت اشاعت دین کے لئے وقف کردی۔

ان کے ذریعے ہی مجھے تم جیسی بر گزیدہ اور سیدۃ النساء العالمین بیشی عطاہوئی"۔۔

## كتابيات

مولانا اولاد حیدر فوق ملگرای	اسوة الرسول
علامه محد باقر مجلسیٌ	يحار الانوار
مولانا محد بشير انصاري	تاریخ اسلام
مولانا سيد على نقى التقوى	تاریخ اسلام
مولانا ثجم الحن كراروي	تاریخ اسلام
ناصر مکارم شیرازی	تفيير نمونه
حافظ سليمان منصور بوري	رحمة اللعالمين
مولانا شبلي نعماني	سيرت النبي
مولانا جاک	شوابد النبوة
مولانا سيد كرارحسين	مليحة العرب

## یه کتاب

اپنے بچوں کے لیے scan کی بیرون ِ ملک مقیم هیں مو منین بھی اس سے استفادہ حاصل کرسکتے هیں.

منجانب.

سبيلِ سكينه

يونك نمبر ٨ لطيف آباد حيدر آباد پاكستان





۵۸۲ ۱۱۳۰۰ پاصاحب الزمال اورکنی"





نذرعباس خصوصی تعاون: رضوان رضوی اسلامی گنب (اردو) DVD ویجیٹل اسلامی لائبریری ۔

SABIL-E-SAKINA Unit#8, Latifabad Hyderabad Sindh, Pakistan. www.sabeelesakina.page.tl sabeelesakina@gmail.com